

akcenty LISTOPAD
2006

TARNOWSKI INFORMATOR KULTURALNY

**Święto
Odzyskania
Niepodległości**

Święto Niepodległości

W początku XX w. krążyła po Tarnowie i okolicy legenda, która poniekąd, miała się w kilkanaście lat później sprawdzić prawie co do joty. Otóż głosiła ta opowieść, iż Polska dotąd nie odzyska niepodległości, dopóki wody Dunajca opodal Góry św. Marcina nie zaczerwienią się od krwi. Miały więc nadejść - przewidywano - straszne wojenne kataklizmy, kończące się jednak radosnym, długo oczekiwanym dniem wolności. W 1914r. wybuchła I wojna światowa. Powstały Legiony Polskie. Pierwsza większa bitwa I Brygady Legionów stoczona została pod Tarnowem, tuż za Górą św. Marcina - pod Łowczówkiem - w wigilię i Boże Narodzenie 1914r. Gdy przewożono przez Dunajec rannych, woda rzeki poczerwieniała od krwi. Wkrótce Tarnów, jako pierwsze miasto w Polsce, odzyskał niepodległość, 31 października 1918r. o godzinie 8 rano, kilka godzin wcześniej niż Kraków. Święto niepodległości obchodzimy 11 listopada, czyli w dzień Św. Marcina, patrona kościoła, który dał nazwę górze. Przepowiednia z początku minionego wieku - jeśli ktoś w ogóle w nią wierzy - sprawdziła się! Wolność Tarnowa była zwiastunem wolności dla całego kraju.

Kazimierz Bańburski

„Łowczówek 2006”

Uroczystości rocznicowe Bitwy pod Łowczówkiem (22 - 25 grudnia 1914) od lat odbywają się w listopadzie, przypominając, że ofiara 128 Legionistów nie tylko nie poszła na marne, ale przyniosła owoc niepodległości. Powiatowe obchody Święta Niepodległości „Łowczówek 2006” zaplanowano 5 listopada, już tradycyjnie w trakcie VIII Ogólnopolskiego Złotu Niepodległościowego.

O znaczeniu bitwy, stoczonej przez I Brygadę Legionów walczącą po stronie Austro – Węgier z Rosjanami świadczy fakt, iż nazwa Łowczówek umieszczona została na tablicy przy Grobie Nieznanego Żołnierza w Warszawie.

W listopadzie 1914 roku Rosjanie zdobyli Tarnów i Tuchów. Zadanie powstrzymania dalszej ofensywy Rosjan na Pogórze zostało powierzono m.in. I Brygadzie Legionów Polskich, dowodzonej wówczas przez ppłk Kazimierza Sosnkowskiego (J.Piłsudski został wezwany wcześniej na rozmowy polityczne do Wiednia).

Polacy pod Łowczówkiem zaatakowali o zmierzchu 22 grudnia. Brygada zdobyła wyznaczony region i wytrzymała na pozycjach przez 4 dni i 3 noce, przeprowadzając 5 wielkich szturmów, odpierając 16 kontrataków i biorąc do niewoli ponad 600 jeńców. Siły rosyjskie zostały na pewien czas zatrzymane, co umożliwiło Austriakom rozbudowanie frontu na pozycjach, na których utrzymał się do ofensywy pod Gorlicami w maju 1915. Straty brygady wyno-



siły 128 zabitych (w tym 38 oficerów) i 342 rannych. Ofiary tej bitwy (nie tylko Polacy) znaleźli spoczynek na Cmentarzu Legionistów Polskich Nr 171 w Łowczówku.

Program uroczystości w Łowczówku przewiduje:

Uroczystą Mszę Świętą w intencji Ojczyzny, poległych i zmarłych Legionistów **o godz. 12:00**, następnie oficjalne wystąpienia, apel poległych, salwę honorową, złożenie wieńców i wiązanek kwiatów oraz program patriotyczno – artystyczny (w miejscu przygotowanym obok cmentarza), a w nim m.in. wspólne śpiewanie pieśni legionowych przy ognisku.



Zapalmy światła pamięci

88 rocznica odzyskania niepodległości jest wspomnieniem, oddaniem hołdu i zarazem lekcją historii, patriotyzmu przygotowaną dla wszystkich Tarnowian. Organizatorzy poprzez spotkanie pokoleń, prezentację wojska, muzykę i symbole pragną byćmy powrócili do wolnościowego zrywu z października i listopada 1918 roku.

11 listopada zapalmy „łańcuch światła pamięci” na chodnikach naszego miasta.

Program miejskich obchodów Święta Niepodległości:

O godzinie 16:00 w Tarnowskim Teatrze im. L. Solskiego, po długiej przerwie będziemy mogli obejrzeć znakomity spektakl **„Targanie Jabłek”** na podstawie tekstów Tadeusza Nowaka, w reżyserii Andrzeja Roga i z muzyką Jana Kantego Pawluśkiewicza, Zygmunta Koniecznego, Marka Gazeli i Ewy Korneckiej. Warto przypomnieć sobie to pełne liryzmu widowisko, w którym aktorzy śpiewają, muzyka „gra”, a słowo można smakować.

Obsada: Anna Lenczewska, Bogusława Podstolska - Kras, Ewa Romaniak, Andrzej Róg, Jan Mancewicz, Przemysław Sejmicki, Piotr Jędrzejek, Mariusz Szaforz.



O godz. 18:00 w Bazylice Katedralnej odbędzie się uroczysta **Msza Święta za Ojczyznę**, z udziałem Chłopięcego Chóru Katedralnego **„Pueri Cantores Tarnovienses”**.

O 19:00 nastąpi przejście pod **Grób Nieznanego Żołnierza** z zapalonymi zniczami, z udziałem mieszkańców naszego miasta, Kompanii Honorowej 14 Brygady Obrony Terytorialnej, Orkiestry 21 Brygady Strzelców Podhalańskich, szkół wojskowych, harcerzy, oddziałów jazdy konnej, pocztów sztandarowych, władz rządowych i samorządowych. Po złożeniu meldunku i prezentacji oddziałów konnych oddana zostanie salwa honorowa, zaplanowano wystąpienie Prezydenta Miasta Tarnowa M. Bienia, a następnie zamiast kwiatów składać będziemy **„światła pamięci”**. Uroczystości zakończą się koncertem orkiestry wojskowej i pokazem sztucznych ogni.



V Przegląd Filmów Norweskich

„W cieniu Norweskiego Dębu” pod takim tytułem odbędzie się w Tarnowie, już po raz piąty, Przegląd Filmów Norweskich. Cykliczna impreza jest wynikiem współpracy Urzędu Miasta Tarnowa z Ambasadą Królestwa Norwegii w Warszawie oraz efektem starań **Jana Ożgi**, tarnowskiego przedsiębiorcy od dawna zabiegającego o intensywność i wielowymiarowość kontaktów tarnowsko-norweskich. Jana Ożgę wspiera znany tarnowski propagator sztuki filmowej **Jerzy Świtek**.

Przegląd zainicjowany został w 2002 roku i pozwolił zapoznać tarnowską publiczność zarówno z klasycznym kinem norweskim, jak i z najnowszymi produkcjami a także z rzadkimi przykładami współpracy kinematografii polskiej i norweskiej.

Tegoroczny Przegląd odbywa się w **Roku Ibsenowskim** – w setną rocznicę śmierci wybitnego dramaturga. Stąd też tytuł piątej edycji Przeglądu – „W cieniu Norweskiego Dębu”. Proponowany program zakłada prezentację utworów powstałych w oparciu o sztukę Henrika Ibsena, ale również przykłady współczesnych filmów norweskich, w tym – pokaz etiud filmowych zrealizowanych przez młodych Norwegów studiujących na wydziale reżyserii w Państwowej Wyższej Szkole Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi. Będą też spotkania z krytykami.

Podobnie jak ubiegłoroczną imprezę przygotowuje Stowarzyszenie Akademickie „Tratwa” – tym razem wspólnie z Mościckim Centrum Kultury (byłe MFK).

5 listopada, niedziela

17.30 – Uroczysta inauguracja V Przeglądu Filmów Norweskich: „W cieniu Norweskiego Dębu”.

– projekcja filmu „Hawaje, Oslo” (Hawaii, Oslo, Norwegia, 2004), reż. Erik Poppe – 2 godz. 5 min.

– spotkanie z bpem Stanisławem Budzikiem, gościem Dni Polskich w Norwegii

6 listopada, poniedziałek

18.00 – „Młoda Norwegia”. Przegląd etiud studentów z Norwegii studiujących w Szkole Filmowej w Łodzi – 1 godz. 40 min.

– spotkanie z twórcami prezentowanych etiud (młodzi reżyserzy norwescy)

7 listopada, wtorek

18.00 – „Hedda Gabler” (Teatr Telewizji, Polska, 1993), reż. Krystyna Janda – 1 godz. 26 min.– „Norweską Dąb. O życiu i twórczości Henrika Ibsena”

– spotkanie z historykiem literatury

8 listopada, środa

18.00 – „Dzika Kaczka” (Vildanden, 1963), reż. Tancred Ibsen – 1 godz. 45 min. – „Ibsen w filmie” - spotkanie z krytykiem filmowym Janem Olszewskim

9 listopada, czwartek

18.00 – „Wróg Ludu” (En folkefiende, 2004), reż. Erik Skjoldbjaerg – 1 godz. 30 min.

– Uroczyste zakończenie V Przeglądu Filmów Norweskich,

– spotkanie z przedstawicielem Ambasady Królestwa Norwegii w Warszawie



Tydzień Talentów 2006

XXIV Ogólnopolski Festiwal Laureatów Konkursów Muzycznych

Tarnowska impreza zapoczątkowana w roku 1982 cieszy się wśród młodych polskich muzyków, laureatów najprzeróżniejszych przeglądów jakie odbyły się na przestrzeni ostatnich 12 miesięcy, olbrzymim autorytetem i renomą. Sukces w Tygodniu Talentów jest swoistym paszportem do kariery. Wśród dotychczasowych uczestników „Tygodnia...” byli m.in.: Krzysztof Jabłoński, Waldemar Malicki, Paweł Skrzypek, Joanna Domańska, Robert Kabara, Andrzej Bauer, Urszula Janik, Marcin Masecki, Krystian Tkaczewski, Miku Omine, zespoły: Trio Polskie, Motion Trio, Affabre Concinui oraz chór Puellae Orantes.

Nobilitacją i niezwyklej promocją dla młodych uczestników jest udział w tej imprezie wybitnych gości - muzykologów, krytyków, popularyzatorów. Odniesiony tu sukces potrafi otworzyć drzwi na niedostępne przedtem estrady. Ważnym składnikiem festiwalu pozostaje wyjątkowa publiczność, wypełniająca szczelnie sale koncertowe. Tarnowscy melomani, co roku czekają na **owe wyjątkowe osiem jesiennych dni**.

Koncert Inauguracyjny

5 listopada (niedziela)

g. 18:00; Sala Lustrzana

Jakub Jakowicz – skrzypce, Orkiestra Kameralna im. I.J. Paderewskiego pod dyr. Jurka Dybała.

W programie: W. A. Mozart - Divertimento B-dur KV137 Andante, Allegro di molto, Allegro assai, Divertimento F-dur KV138 Allegro, Andante, Presto, H. Wieniawski – Wariacje na temat własny op. 15 i Legenda op. 17, D. Szostakowicz – Adagio i Allegretto (opr. na orkiestrę smyczkową Christian Sikorski)

Prowadzenie – Krystyna Szymańska

Tarnowskie Talenty

6 listopada (poniedziałek)

g. 17:00; Sala Lustrzana

Jessica Bieniarz – wiolonczela, Waldemar Różański – fortepian.

W programie: H. Eccles – Sonata g-moll cz. III Sarabanda, cz. IV Gigue, C. Saint-Saëns – Allegro appassionato.

Alicja Kawa – gitara.

W programie: A.Tansman – Cavatina cz. I Preludio, Barrios Mangore – Walc op. 8 nr 4, M. Pasieczny – Two stories about Patrick.

Edyta Słomska – wiolonczela, Ewelina Panocha – fortepian.

W programie: J. S. Bach – II Sonata na wiolonczelę i klawesyn cz. I Adagio, cz. II Allegro i K. Wilkomirski - Aria

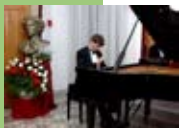
Wiesław Ochwat – akordeon.

W programie: W. Zolotariew – Sonata nr 2 cz. III Vivacissimo con spirito, D. Cimarosa – Sonata d-moll, R. Galliano – Song for jazz, Astier – Divertimento

Tomasz Pawłowski – fortepian.



W programie: J.S. Bach – Toccata g-moll BWV 915, W.A. Mozart – Wariacje G-dur KV 455, F. Chopin – Etiuda F-dur op.10 nr 8, S. Rachmaninow – Etiuda cis-moll op.33, C. Debussy – Preludium „Taras audiencji światła księżycy”, F. Chopin – Fantazja f-moll op. 49
Prowadzenie – Anna Woźniakowska



Uroczysty koncert z okazji 146 rocznicy urodzin

I. J. Paderewskiego

6 listopada (poniedziałek)

g. 20.00; Sala Lustrzana

Jerzy Stryjniak - fortepian.

W programie: D. Scarlatti – Sonata C-dur nr 42, W.A. Mozart – Sonata C-dur KV 545 Allegro, Andante, Rondo. Allegretto, F. Liszt – Sonet nr 104 wg Petrarki, F. Liszt – Consolation Des-dur nr 3, F. Chopin – Andante spianato i Wielki Polonez Es-dur op.22, F. Liszt – Sonata h-moll Lento assai - Allegro energico, Andante sostenuto, Allegro energico
Prowadzenie – Józef Kański

Con Grazia

7 listopada (wtorek)

g. 18:00; Tarnowski Ratusz

Tomasz Daroch – wiolonczela, Maria Daroch – fortepian.

W programie: L. van Beethoven - Sonata na wiolonczelę i fortepian D-dur op.102 Nr.2 cz. I Allegro con brio, R. Schumann - Adagio und Allegro op.70, F.Chopin - Sonata na wiolonczelę i fortepian g-moll op.65 cz. I Allegro moderato, D. Popper - Prząśniczka.

Wiktor Kociuban – wiolonczela, Agnieszka Kociuban – fortepian.

W programie: G. Valentini - X Sonata E-dur na wiolonczelę i fortepian Grave, Allegro, Allegro. Tempo di Gavotta, Largo, Allegro, P. Czajkowski - Nokturn op. 19 nr 4 i Pezzo capriccioso op. 62, K. Penderecki - Per Slava na wiolonczelę solo.

Wojciech Fudala – wiolonczela, Irmína Obońska – fortepian.

W programie: J.S.Bach V suite c-moll na wiolonczelę solo Preludium, Courante, Gigue, J.Brahms: Sonata e-moll op.38 Allegro non troppo, Allegretto quasi Menuetto, Allegro.
Prowadzenie – Kazimierz Michalik

Concerto Da Camera

8 listopada (środa)

g. 18:00; Tarnowski Ratusz

Trio BLUette - Anna Boczar – fortepian, Piotr Lato – klarnet, Beata Urbanek – wiolonczela.

W programie: M. Glinka - Trio pathétique cz. III Largo. Maestoso risoluto cz.IV Allegro con spirito.Presto, J. Brahms - Trio a-moll op.114 Allegro, Adagio, Andantino grazioso, Allegro.

Daroch Trio - Maria Daroch – fortepian, Anna Daroch – skrzypce, Tomasz Daroch – wiolonczela.

W programie: J. Brahms - Trio fortepianowe H-dur op.8 cz. I Allegro con brio, M. Ravel - Trio fortepianowe a-moll Modere, Pantoum, Passacaille, Final.

Prowadzenie – Anna Woźniakowska

Con Bravura

9 listopada (czwartek)

g. 18:00; Sala Lustrzana, Tarnowski Ratusz



Tomasz Stolarczyk – pużon, Monika Gardoń-Preinl – fortepian.

W programie: Jean-Michel Defay - Deux dances cz. I Danse sacrée cz. II Danse profane, Launy Gröndahl - Koncert for trombone orkester Moderato assai ma molto maestoso, Andante grave, Finale. Maestoso.

Andrzej Włodarz – akordeon.

W programie: M. Ziełirski – Sonata Allegro moderato, molto espressivo, Liberamente. Valse, poco rubato, Rondo scherzando, O. Schmidt - Toccata No. 2 Op. 28, F. Angelis – Impasse cz. I Allegro Ritmico, cz. II Andante Doloroso, cz. IV Final.Vivace, A. Joys/G. Schenderjow - Jesienny sen.

Prowadzenie – Józef Kański

L'Arte Del Violino

10 listopada (piątek)

g. 18:00; Tarnowski Ratusz

Justyna Jara – skrzypce, Antonii Lichomanow – fortepian.

W programie: W. A. Mozart – Sonata A-dur KV 305 Allegro di molto, Thema und Variationen –Andante grazioso, H. Wieniawski - Kaprys op.10 nr 7 „La Cadenza”, H. Wieniawski – Wariacje na temat własny op. 15.

Bartosz Zachłód – skrzypce, Elżbieta Neumann – fortepian.

W programie: K. Szymanowski - Sonata d-moll op.9 na skrzypce i fortepian Allegro moderato, patetico, Andantino tranquillo e dolce, Finale. Allegro molto, quasi presto, C. Saint-Saëns/E. Ysaÿe - Etiuda w formie walca op. 35.

Maciej Strzelecki – skrzypce, Joanna Zathej – fortepian.

W programie: S. Prokofiew – Sonata f-moll op. 80 Andante assai, Allegro brusco, Andante, Allegrissimo.

Prowadzenie – Jadwiga Kaliszewska

Pianiści u Paderewskiego

11 listopada (sobota)

g. 18:00; Dworek I. J. Paderewskiego w Kąsnej Dolnej

Krzysztof Stanienda – fortepian.

W programie: I. J. Paderewski – Nokturn i Legenda z cyklu Miscellanea op. 16, F. Chopin – Nokturn G-dur op. 37 nr 2, Etiuda c-moll op. 25 nr 12, Andante spianato i Wielki Polonez Es-dur op. 22, F. Liszt – Etiuda transcendentalna „Mazeppa”, S. Prokofiew – Toccata d-moll op. 11.

Piotr Sałajczyk – fortepian.

W programie: I. J. Paderewski - Menuet G-dur op. 14 nr 1, F. Chopin - 24 Preludia op. 28

Prowadzenie – Jan Popis

Koncert Finałowy

12 listopada (niedziela)

g. 18:00; Sala Lustrzana

Mariusz Wysocki – wiolonczela, Zespół Kameralny Filharmonii Śląskiej pod dyr. Mirosława Jacka Błaszczyka.

W programie: W. A. Mozart - Divertimento D-dur KV 136 Allegro, Andante, Presto, J. Haydn – Koncert D-dur Hob.VIII/2 Allegro moderato, Adagio, Rondo (Allegro), W. A. Mozart – Symfonia A-dur KV 201 Allegro moderato, Andante, Menuetto, Allegro con spirito.

Prowadzenie – Krystyna Szymańska



Improwizacje

Na podstawie fragmentów dramatów Stanisława Wyspiańskiego „Bolesław Śmiały”, „Legenda” i „Skalka” oraz „Studium o Hamlecie” przygotowano improwizowany koncert z udziałem Wojtka Klicha, Marka Kępińskiego, Mariusza Szaforza i Wojciecha Markiewicza.

Stary Cmentarz, 2 listopada, g. 17:00

Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Mała Scena, 3 listopada, g. 11:00

„Z obłoków na ziemię”

Misterium poetycko – muzyczne opracowane i wyreżyserowane przez **Jana Nowickiego**. Tematem spektaklu jest rozmowa z Panem Bogiem o przemijaniu, prawdzie, miłości, miłosierdziu i wierze, w kontekście postaci i poezji ks. Jana Twardowskiego oraz jego postrzegania współczesnego świata. Wykonawcy: Jan Nowicki oraz muzycy Marek Stryszowski – saksofony, flet prosty, śpiew, Cezary Chmiel – syntezatory, Krzysztof Bodzoń – kontrabas elektryczny.

Młyn Sztuki, ul. Kołłątaja 9, 8 listopada, g. 19:00

Targanie jabłek

Więcej informacji – w dziale „Wydarzenie miesiąca”.

**Tarnowski Teatr im. L. Solskiego,
Duża Scena, 11 listopada, g. 16:00**

Przegląd Teatrzyków

Organizatorem przeglądu jest Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej i Urząd Miasta Tarnowa. W finale zobaczymy bajkę „O królewiczu co nie umiał nic”.

**Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Mała Scena,
18 listopada, g. 9:00 – 15:00**

„Pętla” Marka Hłasko

Sceniczna adaptacja jednego z najgłośniejszych - i wciąż aktualnego w wymowie - opowiadań Marka Hłasko w 50 rocznicę debiutu pisarskiego autora. Studium przeżyć walczącego z nałogiem młodego człowieka i jego samotności w świecie ludzi, którzy są „przechodniami”. Premiera spektaklu miała miejsce 28 października.

Reżyseria: Sławomir Gaudyn; scenografia: Tadeusz Smolicki; reżyseria światła: Jerzy Boduch, przygotowanie muzyczne: Tomasz Kowalski. Obsada: Przemysław Sejmicki, Ewa Romaniak, Anna Lenczewska, Bogusława Podstolska-Kras, Robert Żurek, Marek Kępiński, Piotr Jędrzejek, Mariusz Szaforz. Inspicjent, sufler - Katarzyna Jędrzejczyk.

**Teatr im. L. Solskiego, Duża Scena;
4, 5 i 17 listopada – g. 18:00; 7, 8 i 16 listopada – g. 11:00**

„O królewiczu co nie umiał nic”

„Teatralne ABC” czyli „teatr lalek bez tajemnic” – edukacyjna lekcja, element projektu „Pogotowie bajkowe”. W bajce wykorzystano wiersze Jana Brzechwy. Reżyseria i muzyka - Antoni Młeczko, scenografia i ko-



stiumy - Janusz Pokrywka, plastyka ruchu - Józef Markocki; obsada: Bogusława Podstolska – Kras, Marta Marianna Gortych, Mariusz Szaforz.

Teatr im. L. Solkiego, Mała Scena, 10 listopada g. 11:00

Nie wszyscy złodzieje przychodzą kraść

Inscenizacja farsy napisanej w latach 50-tych przez Noblistę Dario Fo. Niesamowicie trudne do przewidzenia i pełne barwnego komizmu perypetie par małżeńskich, które spotkały się w tym samym czasie, w tym samym miejscu. Reżyseria: Andrzej Sadowski.

Teatr im. L. Solkiego, Duża Scena, 10 i 18 listopada g. 18:00

Janko Muzykant

Przeniesiona na sceniczne deski nowela Henryka Sienkiewicza to mała „perełka” tarnowskiego Teatru im. L. Solkiego – tak za sprawą aktorów, jak i reżysera, Bogusława Fronia. Autor scenografii, kostiumów i projektów lalek Janusz Pokrywka, wykorzystał autentyczne rzeźby ludowego artysty z Sędziszowa Kazimierza Czapki.

9 listopada o godz. 10:30 spektakl będzie grany w Centrum Kultury Czytelnictwa, Sportu i Promocji Gminy w Żabnie, a **14 listopada** w Szkole Dla Niewidomych i Słabowidzących przy ul. Tynieckiej w Krakowie.

Teatr im. L. Solkiego, Mała Scena, 15 listopada g. 11:00

Upadek kamiennego domu

Inscenizacja dramatu Romana Brandstaettera (1906 -1987), napisanego w roku 1950 w Zakopanem, przygotowana w roku setnej rocznicy tego związanego z Tarnowem autora. Czterooosobowy dramat o wielkim napięciu psychologicznym zawierający problem winy, odpowiedzialności, ludzkiego prawa do strachu i - siły moralnej. To także dialog o zderzeniu dwóch kultur: materialnej i duchowej. Mistrzowska kreacja **Teresy Budzisz – Krzyżanowskiej**. Spektakl wyreżyserował Kazimierz Braun, obchodzący niedawno 70 urodziny i fetowany właśnie w Tarnowie jubileusz 45-lecia pracy artystycznej.

Obsada: Teresa Budzisz Krzyżanowska (gościnnie), Krzysztof Radkowski (gościnnie), Piotr Jędrzejek, Marek Kępiński, Mariusz Szaforz, Przemysław Sejnicki, Robert Żurek, Jerzy Ogrodnicki, Bogusława Podstolska – Kras.

Teatr im. L. Solkiego, Mała Scena, 21 listopada g. 12:00 i g. 20:00 (spektakl zamknięty)

II Jesienny Salon Sztuki

W ramach salonu zobaczymy m.in. Teatr Polski z Poznania, który wystawi polską prapremierę sztuki Gyorgy Spiro „Dogrywka”, dotyczącej węgierskich wydarzeń z 1956 roku. Salonowi towarzyszyć będą koncerty, salon poezji, wernisaże i spotkania z twórcami.

Teatr im. L. Solkiego, 24 – 26 listopada

więcej na www.kultura.intarnet.pl





Janusz Fogler i Wojciech Druszcz w „Młynie Sztuki”

Podwójna wystawa fotografii dwóch wielkich autorów. Pierwsza z wystaw to „Ludzie, ryby, żywioły” – ekspozycja fotografii reportażowej **Janusza Foglera** – wydawcy, dziennikarza, fotografika. Oglądamy fotografie dokumentujące życie na Syberii, Sachalinie i w dalekiej, wschodniej Rosji.

Drugim prezentowanym w „Młynie Sztuki” artystą jest **Wojciech Druszcz**, fotoreporter z 40-letnim stażem w największych redakcjach i agencjach świata (obecnie fotoreporter „Polityki”) i jego „Portrety” najstojniejszych polskich (i nie tylko polskich) intelektualistów, artystów.

Młyn Szancera, listopad

Powrót Gabriela Morvaya

Malarz Gabriel Morvay (1934 – 1988), który tworzył w Hiszpanii, we Francji i Włoszech, i do dziś jest tam znany i ceniony, urodził się w Tarnowie. Wystawa w Ratuszu jest zatem swoistym powrotem artysty do rodzinnego miasta. To również możliwość zapoznania się z ciekawą twórczością dla jego rodaków. Ekspozowane prace pochodzą z kolekcji Aziiniego (Casalmaggiore) oraz Angeli Amezqueta (Rzym), są przekrojem twórczości polskiego artysty w okresie jego dłuższego pobytu we Włoszech.

Ratusz, do końca stycznia 2007 r.

Diecezja Tarnowska – Kościołowi w Peru

Wystawa, opatrzona podtytułem „Ośmielić się pójść z Ewangelią” jest efektem pobytu Anny Wantuch na placówkach misyjnych w Peru.

Muzeum Etnograficzne - ul. Krakowska 10, wystawa czynna do stycznia 2007

Czas Chasydów

Obok ekspozycji stałych, w tarnowskim Muzeum Okręgowym – oglądać wciąż można barwną wystawę obrazującą nasycony mistycyzmem świat żydowskiej kultury Chasydów. Ekspozycja wypożyczona z Muzeum Historycznego Miasta Krakowa

Muzeum Okręgowe, Rynek 20-21, wystawa czynna do końca roku

Statut Jana Łaskiego

Wystawa ze zbiorów MBP w 500 rocznicę wydania dzieła.

MBP, Galeria Niebieska, ul. Krakowska 4



Tadeusz Boruta w Galerii Hortar

Urodzony w 1957 roku w Krakowie artysta malarz i teoretyk sztuki, profesor Rzeszowskiego Uniwersytetu. Laureat wielu nagród, autor książki „Szkoła Patrzenia” oraz autor ponad stu tekstów traktujących o sztuce.

Galeria Sztuki Hortar, ul. Legionów 32; do 15 listopada

WERNISAŻE

„ultima thule” Jacka Wróbla

Wernisaż najnowszych prac Jacka Wróbla, jednego z najciekawszych tarnowskich artystów. Jego apokaliptyczne malarstwo prześycone jest mistycyzmem, atmosferą pełną wewnętrznych napięć, metafor, niedopowiedzeń balansujących gdzieś na granicy mgieł, a przy tym nasyconych barwą. Jak napisał o pracach Wróbla profesor Stanisław Tabisz, mamy tu do czynienia z malarstwem wizyjnym, szalenie muzycznym. Owa muzyczność dotyczy zarówno pewnej dynamiki i przestrzeni, przywodzącej wręcz na myśl symfonie – jak i samych inspiracji, a jest nią właśnie muzyka. Jacek chyba znów nas zaskoczy, choć jedno jest pewne – jego prac się nie ogląda, z nimi się obcuje...

Galeria Miejska BWA, Pasaż Tertila, 3 listopada g. 19:00

Wernisaż w MCK

Tym razem w Galerii niegdysiejszej MFK – a obecnie w Mościckim Centrum Kultury zobaczymy wystawę rysunków Marii Adamskiej.

MCK, ul. Traugutta 1, 10 listopada, g. 18:00

„IM STEIN – krajobrazy, skały i kamienie Tyrolu”

Wyjątkowa wystawa prac - obrazów **Christopa Lingg'a** i tekstów **Susanne Schaber** (Austria), przybliżająca magiczny świat gór.

C. Lingg próbował uchwycić w serii czarno-białych obrazów magię kamienia, góry i skały Tyrolu. Między obrazy zostały wplecione teksty S. Schaber poświęcone różnym aspektom kamienia, począwszy od zagadnień naukowych po historyczną i duchową sferę. Obrazy i tekst prowadzą ze sobą dialog – uzupełniają się wzajemnie, ale są też skończoną całością.

Wystawa będzie czynna do 5 grudnia, codziennie od poniedziałku do soboty. Bilety – 1 zł, grupy szkolne – wstęp wolny.

TCK, Rynek 5, Sala Koncertowa, sala nr 16; wernisaż - 15 listopada, g. 18:00

więcej na www.kultura.intarnet.pl



Rysunek Satyryczny

„Z życia ziemian i inne historie” – wystawa rysunku satyrycznego i komiksowego **Sylwii Mędrak**. Urodzona w 1976 roku artystka uprawia fotografię, malarstwo i poezję.

Pub – Galeria „Studio”, ul. Żydowska 3, 18 listopada, g. 20:00



Salon Jesienny ZPAP

Tegoroczna wystawa - podobnie jak poprzednie - ma charakter konkursowy. Wśród zaproszonych do jury Artystów tym razem tarnowski ZPAP gościć będzie znanego w świecie sztuki **Jerzego Beresia** (przewodniczący), Franciszka Kafła, Lecha Twardowskiego, ale również artystów młodego pokolenia: Macieja Poniedziałka i Piotra Twardowskiego - laureata Grand Prix na biennale rzeźby w Argentynie. Salon Jesienny zawsze stanowi najważniejszy przegląd dorobku lokalnego środowiska artystycznego. Wręczane podczas uroczystego wernisażu nagrody i wyróżnienia są dla tarnowskich artystów niezwykle prestiżowe, nobilitują pasjonatów sztuki mobilizując ich do dalszych poszukiwań twórczych. Po wernisażu wystawa będzie czynna do 14 grudnia.

Galeria Miejska BWA, Pasaż Tertila; wernisaż – 24 listopada, g. 18:30

50 lat Tarnowskiego Towarzystwa Przyjaciół Węgier

Więcej informacji – w dziale „Różne”.

Ratusz, wernisaż – 27 listopada, g. 18:00

Andrzej Dudziński w Młynie Szancera

„Życie w naszej cywilizacji jest mocno komiczne i jakby niedbałość, lekki dotyk artysty pozwala uchwycić coś z jej równoczesnej powagi i błazeństwa. Właśnie taka, niepoważnie poważna jest twórczość Dudzińskiego - napisał w 2000 roku w San Francisco Czesław Miłosz. Przed nami wernisaż prac opatrzonych tytułem „Koperty, fotografie, assemblages”, któremu towarzyszyć będą koncerty i premierowa projekcja filmu „Dudi”.

Urodzony w 1945 roku artysta studiował na Politechnice Gdańskiej, PWSSP w Gdańsku oraz warszawskiej ASP. Debiutował w 1970 r. w „Szpilkach”, gdzie regularnie zamieszczał rysunki z cyklu „Dudi”, przedstawiające stworzonego przez siebie ptaka. Współpracował z „Kulturą”, „Ty i Ja” i „Polityką”, autor postaci „Pokraka” w „Tygodniku Powszechnym”. Laureat Brązowej Szpilki za 1973 r. Od 1980 r. mieszka w Nowym Jorku, gdzie z powodzeniem zajmuje się grafiką użytkową, plakatem i malarstwem.

Młyn Szancera, 30 listopada, g. 18:30



V Przegląd Filmów Norweskich

Więcej informacji w dziale „Zapowiedzi”.

Mościckie Centrum Kultury, 5 – 9 listopada

Czwarty-ek stra Film

„**Zakochany Paryż**” – najnowszy film Claudie Ossard, producentki „Amelii”. „Zakochany Paryż” to niezwykle projekt filmowy pokazujący stolicę Francji jako miasto miłości - miasto zakochane i nastrojowe, zakochane i kapryśne, zakochane i dramatyczne. Okazja do spotkania tak wybitnych twórców z całego świata jak: Tom Tykwer, Walter Selles, Wes Craven, Joel & Ethan Coen, Gus Van Sant czy Gerard Depardieu. W filmie zagraли m.in. Natalie Portman, Juliette Binoche, Leonor Watling, Bob Hoskins, Willem Dafoe, Fanny Ardant, Nick Nolte czy Elijah Wood.

Kino Marzenie, ul. Staszica 4, 9 listopada g. 19:00

Akademia Filmowa

Kolejne wykłady red. Jerzego Armaty, odbywające się w Piwnicach TCK w ramach kursu z zakresu krytyki, historii i teorii filmu.

„**Środki wyrazowe kina**” – projekcja filmu „Powiększenie” Michelangelo Anotnioni

18 listopada, wykład – g. 17:00, film – g. 18:30

„**Włochy – zaczęło się od neorealizmu**” – projekcja filmu „Śmierć w Wenecji” Muchino Visconti’ego

19 listopada, wykład – g. 10:00, film – g. 11:30

Projekt „Rosja – Polska. Nowe spojrzenie”

Rosja w oczach Polaków, Polska w oczach Rosjan. Prezentacja filmów dokumentalnych - efekt projektu zrealizowanego przez młodych filmowców z obu krajów. Więcej informacji na stronie www.newgaze.info

Bilety – 3 zł.

Piwnice TCK, 20 listopada, g. 18:00

Karol – papież, który pozostał człowiekiem

Druga część dyptyku wyreżyserowanego przez Giacomo Battiato, obejmująca lata pontyfikatu Papieża. Szczegółowo opowiedziano m.in. o tragicznych wydarzeniach związanych z zamachem na życie Jana Pawła II. Film kończą sceny z ubiegłorocznego pogrzebu.

Występują: Piotr Adamczyk, Dariusz Kwaśnik, Michele Placido, Alberto Cracco.

Kino Marzenie, ul. Staszica 4, 2 – 13 listopada

więcej na www.kultura.internet.pl

kino





Step up – Taniec zmysłów

Muzyczny melodramat produkcji amerykańskiej, czyli opowieść o chłopaku, który wskutek nierozważnego chuligańskiego wybryku zostaje skazany na pracę społeczną w... szkole tańca.

Kino Marzenie, ul. Staszica 4, 3 – 9 listopada

Job czyli ostatnia szara komórka

Komedia Konrada Niewolskiego z Borysem Szycem. Chemik, Adi i Pele – to, jak określają ich inni, „życiowe nedorajdy i darmozjady”. A w gruncie rzeczy to pomysłowi i zgrani kumple. Nie mają szczęścia do pracy, mają za to na głowie mnóstwo kłopotów: chorego psychicznie psa sąsiadki czy babcię, podkradającą Chemikowi haszysz. W trudnych chwilach ukojenie może przynieść tylko telewizja i najnowszy teleturniej Krzysztofa Ibisza, „Sąsiedzi”, którego główną nagrodą jest pięciominutowa sesja dewastacyjna w domu sąsiadów...

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, 3 – 16 listopada



Babel

Trzy historie rozgrywające się w Maroku, Tunezji, Meksyku i Japonii. Wszystkie zaczynają się dziwną tragedią małżeństwa na wakacjach i wszystkie się ze sobą łączą. Ta współczesna wersja biblijnej opowieści o budowaniu wieży Babel to amerykański dramat w reż. Alejandro Gonzaleza Inarritu. W rolach gł. m.in. Cate Blanchett, Gael Garcia Bernal, Brad Pitt

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, 17– 23 listopada

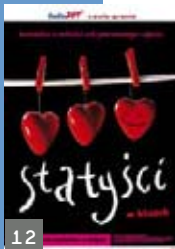


Statyści

Chińczycy postanawiają zrealizować film w Polsce, ponieważ uważają Polaków za nację wyjątkowo smutną, a potrzebują do statystowania Europejczyków o ponurych twarzach. Wydarzenia na planie pozwalają jednak na zrewidowanie stereotypów ...

Komedia w reż. Michała Kwiecińskiego; występują m.in. Kinga Preis, Bartosz Opania, Anna Romantowska, Krzysztof Kiersznowski.

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, 24 – 30 listopada



W chwili zamykania numeru nie były jeszcze znane propozycje repertuarowe kina Marzenie w drugiej połowie listopada.

więcej na www.kultura.intarnet.pl

Kto w kałużę maluje...

Wystawa pokonkursowa 500 prac plastycznych

MBP, Galeria Na Piętrze, Filia nr 2 – ul. Gumniska 25

Zbigniew Świąch w Bibliotece

Spotkanie ze znanym pisarzem, autorem bestsellerowego cyklu „Kłątwy, mikroby i uczeni”

MBP, Czytelnia Naukowa, ul. Krakowska 4, 16 listopada g. 17:00

„Aspiracje”

Warsztaty poetyckie Grupy Młodych Autorów – promocja kolejnego numeru Magazynu Literackiego Młodych „Aspiracje”. Opiekę merytoryczną nad tworzącą młodzieżą sprawuje tarnowski poeta Zbigniew Mirosławski; każdy może przyjść na spotkanie, pokazać swoją twórczość i... zostać członkiem Grupy.

MBP, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, ul. Staszica 4, 24 listopada g. 16:00

Prelekcje i wykłady

„Język zwierciadłem kultury”

– cykl prelekcji dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjów, promujący piękno i bogactwo języka ojczystego - prowadzony przez pracowników Biblioteki. Rok 2006 ogłoszony został Rokiem Kultury Języka Polskiego. Terminy do uzgodnienia telefonicznie 014 / 688-80-23 wew.26

Oddział Starych Druków i Książki XIX-wiecznej proponuje prelekcje w oparciu o własne zbiory nt. dziejów książki, historii ilustracji książkowej. Terminy do uzgodnienia telefonicznie 014 / 688-80-21 wew.13

Dział Informacyjno – Wydawniczy – prelekcje nt.: historia Biblioteki, źródła informacji o książce, internet, zbiory, katalogi. Terminy do uzgodnienia telefonicznie 014 / 688-80-21 wew.19

Biblioteczne przedszkole

Kącik Krasnoludków – „Gromadka Misia Uszatka” czyli zajęcia literacko – plastyczne dla dzieci.

MBP, Filia nr 13, ul. Starodąbrowska 4, czwartki, g. 13:00 – 14:00

Kącik Kubusia Puchatka – „Bajki-poczytajki” czyli głośne czytanie bajek, baśni i dziecięcych powiastek połączone z literackimi zgadywankami i konkursami.

MBP, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, ul. Staszica 4, soboty, g. 13:00 – 14:00

Aby łatwiej korzystać z akcentów kieruj się okółkami. W poszczególnych działach znajdziesz interesujące Cię wydarzenia:

wydarzenie miesiąca		to, co aktualnie najważniejsze
zapowiedzi		pozostałe ważne imprezy
teatr		spektakle i zdarzenia
wystawy		artystyczne, edukacyjne, muzealne
kin		repertuar kin i inne projekcje
książki		to, co z książką i czytelnictwem związane
muzyka		koncerty poważne i nie różne
kalendrium		wszystko inne, co wymyka się klasyfikacji
		wszystko to samo, tylko chronologicznie



GOS.PL

Zaduszkowy program kilkunastu członków znanego tarnowskiego chóru gospel.

Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a, 2 listopada, g. 20:00

Muzyka nocą

Tym razem w cyklu nocnych, ratuszowych koncertów w Sali Pospółstwa wystąpi Zespół Muzyki Dawnej „**Capella Antiqua Bialostociensis**”. Zespół powstał w 1998 roku i działa przy Domu Kultury „Śródmieście” w Białymstoku. W repertuarze grupy znajdują się: muzyka, pieśni, pieśni i tańce dworskie starofrancuskie, włoskie, angielskie i polskie. „Capella...” posiada bogate instrumentarium, m.in.: renesansowe kopie fletów prostych, kwintet cornamus, gitarolutnię, instrumentu perkusyjne. Zespół jest wielokrotnym laureatem Ogólnopolskiego Festiwalu Zespołów Muzyki Dawnej „Scola Cantorum” w Kaliszu, gdzie zdobył Brązową Harfę Eola (2001 r.) i cztery Srebrne Harfy Eola i Grand Prix (2006), oraz Złotą Harfę Eola (2006).

Organizatorzy: Yamaha – Szkoła Muzyczna w Tarnowie, Wydział Kultury Urzędu Miasta, Muzeum Okręgowe.

Ratusz, 4 listopada, g. 20:30

„Brown” w „Przepraszam”

Koncert rockowo – metalowej grupy powstałej w 2001 roku. Zespół koncertował m.in. z Guess why, Virgin, Coma, 2TM2,3, Jesus Chrysler Suicide.

Klub Studencki Przepraszam, Rynek 10, 5 listopada g. 19:00

„Bawełna”

Początki tego zespołu sięgają roku 2004; grupa powstała z inicjatywy uczniów IV LO w Tarnowie. Zapowiada się koncert pełen rocka w różnych barwach i odcieniach. Skład: Maciej Bednarz – wokal, Łukasz Wełna – gitara solowa, Marcin Zajezierski – gitara prowadząca, Bartek Cyż – bas, Katarzyna Jarzębiak – bębny.

Klub Studencki Przepraszam, Rynek 10, 9 listopada g. 19:00

„Kijow – Krakov Band”

Czyli jazz i jego okolice. Grupa zagra w składzie: Vitalij Ivanov – sax; Aleksandra Rzernowaja - piano; Paweł Kluba - git. bas.; Michał Peiker - perk.

Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a, 9 listopada, g. 20:00

Tydzień Talentów 2006

Więcej informacji – w dziale „Zapowiedzi”.

Tarnów, Kąsna Dolna, 5 – 12 listopada

II Festiwal Pieśni Polskich

czyli śpiewanie bez wielkiego nadęcia. Wystąpią: Krzysztof Huber i Rafał Rzeźnikiewicz.

Pub – Galeria Studio, ul. Żydowska 3, 11 listopada g. 20:00

Koncert pieśni wojskowych i patriotycznych

Organizatorem koncertu jest Klub Inteligencji Katolickiej. Wystąpi Chór „Gloria” z Parafii NSPJ w Tarnowie.

Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, 14 listopada g. 18:00



Koncert w „Przepraszam”

Wystąpi grupa metalowa „Faratan”

Klub Studencki Przepraszam, Rynek 10, 16 listopada g. 19:00

LJB i goście

W ramach „Jazzowego Czwartku” wystąpi tarnowska Leliwa Jazz Band oraz gość specjalny – Marek Michalak (trąbka) z Jazz Band Ball Orchestra. Jedynym słowem – czeka nas wspaniały koncert w tradycyjnym stylu.

Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a, 16 listopada, g. 20:00



Jan Ptaszyn Wróblewski Quartet

Tego zapowiadać nie trzeba – najbarwniejsza postać polskiego jazzu, niekwestionowany lider i „dobry duch” życia jazzowego w Polsce, saksofonista tenorowy i barytonowy a także kompozytor, aranżer i dyrygent, znany publicysta, krytyk i dziennikarz radiowy wystąpi w Tarnowie.

Jan Ptaszyn Wróblewski debiutował w 1956 jako członek sekstetu Komedu, grał także w kwintecie J. Miliana. Jako pierwszy polski muzyk jazzowy wystąpił w 1958 na festiwalu w Newport (USA). Od tego roku prowadzi własne zespoły jazzowe: Kwintet Poznański, Jazz Outsiders, Polish Jazz Quartet, Studio Jazzowe Polskiego Radia, Stowarzyszenie Popierania Prawdziwej Twórczości Chałturnik, Mainstream, Made in Poland i in. Od 1970 prowadzi radiowe audycje popularyzujące jazz. Jest wykładowcą na wielu krajowych i zagranicznych warsztatach muzycznych. Oprócz utworów jazzowych pisze także muzykę symfoniczną i ilustracyjną. Jest cenionym kompozytorem piosenek – śpiewali je m.in. E. Bem, Ł. Prus, M. Rodowicz, A. Dąbrowski, A. Zaucha.

Znakomity kwartet powstał w połowie lat dziewięćdziesiątych i do dzisiaj utrzymuje się w niezmiennym składzie. Zespół tworzą: **Jan Ptaszyn Wróblewski** (tenor sax), **Wojciech Niedziela** (piano), **Jacek Niedziela** (bass) i **Marcin Jahr** (drums).

Bilety w cenie 25 zł; młodzież szkolna oraz studenci za okazaniem legitymacji – 15 zł, członkowie Jazz Klubu – 10 zł.

Piwnice TCK, Rynek 5, 17 listopada g. 19:30

Dzień otwarty TCK

Prezentacja wszystkich formacji.

TCK, Rynek 5, 18 listopada g. 10:00 – 18:30

„Księżniczka Czardasza”

Słynna operetka Emmericha Kalmana w wykonaniu artystów Opery Krakowskiej.

Historia austro – węgierskiego megaliansu. Libretto autorstwa Leo Steina i Béli Jenbacha przenosi nas do Budapesztu, gdzie na scenie teatru Orfeum występuje Sylvia, gwiazda kabaretu i czardasza. Właśnie trwa jej pożegnalny występ przed wyjazdem na tournée po Stanach Zjednoczonych. W Sylwii szaleńczo zakochał się młody książę Edwin, na przekór woli całej swojej rodziny. Niespodziewanie Edwin otrzymuje rozkaz powrotu do Wiednia, gdzie czeka na niego... dawna narzeczona.



Jak zakończy się historia tej trudnej miłości? Gorące rytmy czardasza i czar atmosfery austro-węgierskich salonów przełomu XIX i XX wieku sprawiły, że „Księżniczka Czardasza” stała się ulubionym tytułem publiczności na całym świecie, kilkakrotnie przenoszono ją na ekran. W Polsce operetkę wystawiono dwa lata po wiedeńskiej prapremierze, w 1917 roku w Warszawie; w tytułowej partii wystąpiła Olga Orleńska. W dziejach Opery Krakowskiej to najsłynniejsze dzieło Kálmána inscenizowano trzy razy, pierwsza realizacja miała miejsce na początku lat 60.

Sala koncertowa MCK, ul. Traugutta 1, 20 listopada, g. 18:00

Kultura BE

Kolejny przegląd pod patronatem Tarnowskiego Centrum Kultury.

Piwnice TCK, 23 listopada, g. 18:00

The Way

„Nasza” grupa, założona w 1999 roku, której trzy utwory znajdowały się niedawno na liście radia BiS, wystąpi tym razem z nowym i podobno czarującym wokalem...

Klub Studencki Przepraszam, Rynek 10, 23 listopada, g. 19:00

Jazzowy czwartek

Tradycyjna propozycja dla miłośników tradycyjnego grania.

Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a, 23 listopada, g. 20:00

„Miasto mania – na żywo”

Koncert **Marii Peszek**, w ramach trasy koncertowej Miasto Mania. O tym projekcie tak mówi sama artystka:

„Miasto mania na żywo” to po prostu koncert. Zdarzenie bardziej spontaniczne, pełne improwizacji i żywego kontaktu z muzykami i z publicznością. Piosenki z płyty w nieco innych, bardziej energetycznych, czasem żywiołowych aranżacjach. Na koncertach towarzyszy mi czterech świetnych muzyków: Michał Fox Król - instrumenty klawiszowe, Wojtek Traczyk - kontrabas, Mariusz Wróblewski - gitara, Marcin Ulanowski - perkusja.

Po sukcesie płyty i spektaklu w warszawskiej Fabryce Trzciny, laureatka tegorocznych prestiżowych nagród Gazety Wyborczej i Tygodnika Przekrój, odwiedza nareszcie Tarnów.

Piwnice TCK, Rynek 5, 24 listopada, g. 20:00

„Mozart bez ograniczeń”

Spektakl edukacyjny dla młodzieży w wykonaniu artystów Opery Krakowskiej – niezwykła lekcja historii opowiedziana słowami i muzyką.

MCK, ul. Traugutta 1, 29 listopada, g. 10:00 i 12:15

Collective Trio

Młodzi muzycy ze Śląska zagrają standardy jazzowe i utwory własne. Skład zespołu: Tomasz Mucha – skrzypce, Ronald Tuczykont – kontrabas, Przemek Pacan – bębny.

Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a, 30 listopada, g. 20:00



95 lat tarnowskiego harcerstwa

„Dzieje i ludzie” – wykład okolicznościowy wygłosi p.hm. Marek Popiel, m.in. autor internetowego archiwum pisma „Skaut” www.skaut.okay.pl

Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, 6 listopada g. 18:00

„Życie po śmierci”

Poprowadzona Mszą Świętą konferencja ks. dr Piotra Łabudy.

Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, 7 listopada g. 18:00

Święto Niepodległości

O uroczystościach piszemy w dziale „Wydarzenie miesiąca”.

11 listopada

Spotkania z biblią

„Lata nieznanne w działalności Św. Pawła” – prowadzenie ks. dr Piotr Łabuda

Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, 13 listopada g. 18:00

Klasa-Leliwa 2006

Ogólnopolski Turniej Tańca Towarzyskiego organizowany przez stowarzyszenie Taneczne „Klasa”

Hala sportowo-widowiskowa, ul. Krupnicza 8a, 11 listopada

I Tarnowskie Spotkanie Gospel

Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Duża Scena, g.19:00

II Jesienny Salon Sztuki

Salonowi towarzyszą koncerty, wernisaże i spotkania. Więcej informacji w dziale „Teatr”.

Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, 24 – 26 listopada

„Kabareton”

wystąpią m.in. Kabaret Moralnego Niepokoju, Olaf Lubaszenko i **Cezary Pazura**, org. Agencja Artystyczna BAJAN

Hala Jaskółka, Mościce, 25 listopada, g. 19:00

Salon Poezji

Tym razem niedzielny poranek będzie spotkaniem z poezją noblistów – Wisławy Szymborskiej i Czesława Miłosza. Ich wiersze przeczytają

Iwona Bielska i **Mikołaj Grabowski**. Organizatorzy – Miejska Biblioteka Publiczna, Tarnowski Teatr, Muzeum Okręgowe i Centrum Paderewskiego

Ratusz, 26 listopada, g. 11:00

Na skrzydłach po drabinie

42 już spotkanie z cyklu wplecione zostało w kalendarz Jesiennego Salonu Sztuki. Poetycko – muzyczne popołudnie, zatytułowane „Na przekór...” poświęcone zostanie Andrzejowi Lenartowiczowi - pochodzącemu z rodu sławnego poety Teofila, człowiekowi praktycznie bez zawodu, prowadzącemu nieustabilizowany tryb życia, dziwakowi, intruzowi tarnowskiej bohemy artystycznej. Samoukowi o powikłanym życiorysie, niechcianemu świątkowi, który w malarstwie znalazł zaspokojenie swych tęsknot i oczekiwań. Będzie to spotkanie, w którym zderzą się świat zapisany w kilkudniowym pamiętniku **Andrzeja**



Lenartowicza z poezją **Jana Rybowicza** oraz wspomnienia przyjaciół. A wszystko to w urokliwym wnętrzu kawiarni „Basteja”. Pani Krystyna Drozd tym razem zaprosiła do współpracy Muzeum Okręgowe, Zespół Szkół Muzycznych i Teatr Nie Teraz.

Kawiarnia „Basteja”, Kapitulna 8, 26 listopada g. 15:30

50 rocznica powstania Tarnowskiego Towarzystwa Przyjaciół Węgier

Z tej okazji w tarnowskim ratuszu odbędzie się konferencja naukowa oraz otwarta zostanie okolicznościowa wystawa.

Towarzystwo Przyjaciół Węgier powstało w Tarnowie 14 listopada 1956 roku w atmosferze okazywanej przez Polaków żywiłowej sympatii dla krwawo stłumionego przez Sowieców powstania w Budapeszcie. Było kontynuacją Społecznego Komitetu Pomocy Węgrom, organizującego zbiórkę pomocową dla naszych bratanków. W gronie członków założycieli znaleźli się: Marian Byrka, Edward Janton, Barbara Krupińska, Stanisław Ksyk, Norbert Lippóczy, Leszek Madejczyk, Zenon Musiał, Roman Nagórzyński, Krystyna Orlińska, Tadeusz Ratajski, Henryk Rogoziński, Zygmunt Rybczyk, Karol Sit, Adolf Trzeźniowski, Wanda Wróblewska-Składzień.

W ciągu 50 lat swego istnienia Towarzystwo zajmowało się krzewieniem przyjaźni między obu naszymi narodami przez wzajemne poznanie, wymianę osiągnięć kulturalnych, popularyzację Tarnowa jako miasta urodzin gen. Józefa Bema (pod jego budapeszteńskiego pomnikiem 22 X 1956 r. rozpoczęło się węgierskie powstanie). Organizowano spotkania, odczyty, seminaria, wystawy i koncerty. Gromadzono i zdeponowano w Muzeum Okręgowym dokumenty, książki, medale itp. Staraniem Towarzystwa powstał pomnik gen. Józefa Bema, medalion z głowami gen. Józefa Bema i Sandora Petöfiiego na frontonie Domu Dziecka im. Bema i Petöfiiego, tablica upamiętniająca pobyt w Polsce poety renesansu węgierskiego Balinta Ballassiego na zamku w Dębnie, tablica wielkiego opiekuna Polaków w czasie II wojny dr Józefa Antala i inne. W Towarzystwie prowadzone są kursy języka węgierskiego dla młodzieży i dorosłych zaś jego siedziba, przy ul. Waryńskiego 10, jest zawsze otwarta dla węgierskich gości.

**Ratusz, 27 listopada; konferencja – g. 16:00;
otwarcie wystawy – g. 18:00**

Słowo o Henryku Sienkiewiczu

„Rocznice Sienkiewiczowskie przypomnieniem trwałych wartości dzieł polskiego laureata nagrody Nobla (1846 – 1916)” – wykład mgr Barbary Wiatr.

Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, 27 listopada g. 18:00

Spotkania z dobrą książką – Biblos

„Powołany, konsekrowany, posłany” – autorem i gościem tak zatytułowanego spotkania będzie ks. dr Piotr Gajda. Prowadzenie – ks. dr Piotr Łabuda i mgr Alicja Paździora. Oprawa muzyczna – uczniowie Zespołu Szkół Muzycznych w Tarnowie.

Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, 28 listopada g. 18:00



V Przegląd Filmów Norweskich

5 - 9 listopada. Szczegółowy program - patrz: „Zapowiedzi”

XXIV Tydzień Talentów

5 - 12 listopada. Program - patrz: „Zapowiedzi”

2 listopada

Improwizacje

„Muzyka w przestrzeni słowa”
– improwizowany koncert
Stary Cmentarz, g. 17:00

GOS.PL

Popularny chór gościem „jazzowego czwartku”.

Restauracja Bombay Music,
ul. Krakowska 11a, 2 listopada, g. 20:00

3 listopada

Improwizacje

„Muzyka w przestrzeni słowa”
– improwizowany koncert
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego,
Mała Scena, g. 11:00

„ultima thule”

Wernisaż najnowszych prac Jacka Wróbla
Galeria Miejska BWA, Pasaż Tertila,
g. 19:00

4 listopada

„Pętla” Marka Hłasko

Reż. S.Gaudyn
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego,
Duża Scena, g. 18:00

Muzyka Nocą

Zespół Muzyki Dawnej „Capella Antiqua
Białostociensis”.
Ratusz, g. 20:30

5 listopada

Łowczówek 2006

Ogólnopolski Zlot Niepodległościowcy i
Powiatowe Obchody Święta Niepodległości.
Łowczówek, od g. 12:00

„Pętla” Marka Hłasko

Reż. S.Gaudyn.
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego,
Duża Scena, g. 18:00

6 listopada

95 lat tarnowskiego harcerstwa

„Dzieje i ludzie” – wykład okolicznościowy
wygłosi phm Marek Popiel.
Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24,
g. 18:00

7 listopada

„Pętla” Marka Hłasko

Reż. S.Gaudyn.
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego,
Duża Scena, g. 11:00

„Życie po śmierci”

Poprzedzona Mszą Świętą konferencja ks. dr
Piotra Łabudy.
KIK, Rynek 24, g. 18:00

8 listopada

„Pętla” Marka Hłasko

Reż. S.Gaudyn.
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego,
Duża Scena, g. 11:00

„Z obłoków na ziemię”

Misterium poetycko – muzyczne, oprac. Jan
Nowicki
Młyn Sztuki, ul. Kołłątaja 9, g. 19:00

9 listopada

Czwarty-ek stra Film

„Zakochany Paryż”
Kino Marzenie, ul. Staszica 4, g. 19:00

„Bawełna”

Koncert zespołu założonego przez uczniów IV
LO w Tarnowie
Klub Studencki Przepraszam, Rynek 10,
g. 19:00

„Kijow – Krakov Band”

Jazzowy czwartek.
Restauracja Bombay Music,
ul. Krakowska 11a, g. 20:00

10 listopada

„O królewiczu co nie umiał nic”

„Teatralne ABC” czyli „teatr lalek bez tajemnic
Teatr im. L. Solskiego, Mała Scena,
g. 11:00

„Nie wszyscy złodzieje przychodzą kraść”

Farsa Dario Fo, reż. A. Sadowski
Teatr im. L. Solskiego, Duża Scena,
g. 18:00

Wernisaż w MCK

Wystawa rysunków Marii Adamskiej
MCK, ul. Traugutta 1, g. 18:00

więcej na www.kultura.intarnet.pl

11 listopada

Święto Niepodległości

Program w dziale „Wydarzenie miesiąca”.

XI Ogólnopolski Turniej Tańca Towarzyskiego „Klasa”Hala widowiskowo-sportowa,
ul. Krupnicza 8a, g. 19:00**II Festiwal Pieśni Polskich**Wystąpią: Krzysztof Huber i Rafał
Rzeźnikiewicz.Pub – Galeria Studio, ul. Żydowska 3,
g. 20:00

13 listopada

Spotkania z biblią„Lata nieznane w działalności Św. Pawła”
Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24,
g. 18:00

14 listopada

Koncert pieśni wojskowych i patriotycznych - chór GLORIAKlub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24,
g. 18:00

15 listopada

„Janko Muzykant”Inscenizacja noweli H. Sienkiewicza
Teatr im. L. Solskiego, Mała Scena,
g. 11:00**„IM STEIN – krajobrazy, skały i kamienie Tyrolu”**Wernisaż prac - obrazów Christopa Lingg'a i
tekstów Susanne Schaber (Austria).
TCK, Rynek 5, Sala Koncertowa,
sala nr 16; g. 18:00

16 listopada

Zbigniew Świąch w BiblioteceSpotkanie autorskie
MBP, Czytelnia Naukowa,
ul. Krakowska 4, g. 17:00**„Pętla” Marka Hłasko**Reż. S. Gaudyn.
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego,
Duża Scena, g. 11:00**Koncert w „Przepraszam”**

Wystąpi grupa metalowa „Faratan”

Klub Studencki Przepraszam, Rynek 10,
g. 19:00**LJB i goście**Gościem Leliwy Jazz Band będzie Marek
Michalak z Jazz Band Ball Orchestra
Restauracja Bombay Music,
ul. Krakowska 11a, g. 20:00

17 listopada

„Pętla” Marka HłaskoReż. S. Gaudyn.
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego,
Duża Scena, g. 18:00**Jan Ptaszyn Wróblewski Quartet**Koncert z udziałem najbarwniejszej postaci
polskiego jazzu
Piwnice TCK, Rynek 5, g. 19:30

18 listopada

Akademia Filmowa – Środki wyrazowe kinaProjekcja filmowa i wykład krytyka Jerzego
Armaty
Piwnice TCK, g. 17:00**Dzień otwarty TCK**Prezentacja wszystkich formacji.
TCK, Rynek 5, g. 10:00 – 18:30**Przegląd Teatryków**Organizatorem przeglądu jest Miejski Ośrodek
Pomocy Społecznej i Urząd Miasta Tarnowa.
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego,
Mała Scena, g. 9:00 – 15:00**Nie wszyscy złodzieje przychodzą kraść**Farsa Dario Fo, reż. A. Sadowski
Teatr im. L. Solskiego,
Duża Scena, g. 18:00**Rysunek Satyryczny**„Z życia ziemian i inne historie” – wernisaż
wystawy Sylwii Mędrak.
Pub – Galeria „Studio”,
ul. Żydowska 3, g. 20:00

19 listopada

Akademia Filmowa – Włochy: zaczęło się od neorealizmuProjekcja filmu i wykład krytyka Jerzego
Armaty

Piwnice TCK, 19 listopada, g. 10:00, film

I Tarnowski Spotkanie Gospel
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego,
Duża Scena, g. 19:00

20 listopada

**Projekt „Rosja – Polska.
Nowe spojrzenie”**

Prezentacja filmów dokumentalnych.

Piwnice TCK, g. 18:00

„Księżniczka Czardasza”

Słynna operetka Emmericha Kalmana w wykonaniu artystów Opery Krakowskiej.

Sala koncertowa MCK, ul. Traugutta 1,
g. 18:00

21 listopada

„Upadek kamiennego domu”

Dramat wg Romana Brandstaettera

Teatr im. L. Solskiego, Mała Scena,
g. 12:00

23 listopada

Kultura – BE

Kolejny przegląd pod patronatem TCK

Piwnice TCK, g. 18:00

The Way

Zespół wystąpi z nową wokalistką

Klub Studencki Przepraszam, Rynek 10,
g. 19:00

Jazzowy czwartek

Tradycyjna propozycja dla miłośników tradycyjnego grania.

Restauracja Bombay Music,
ul. Krakowska 11a, g. 20:00

24 listopada

II Jesienny Salon Sztuki – dzień 1

Salonowi towarzyszą koncerty, wernisaże i spotkania

Tarnowski Teatr im. L. Solskiego

Salon Jesienny ZPAP

Doroczny konkurs – przegląd dorobku lokalnego środowiska artystycznego.

Galeria Miejska BWA, Pasaż Tertila,
g. 18:30

„Aspiracje”

Promocja kolejnego numeru Magazynu Literackiego Młodych „Aspiracje”

MBP, Oddział dla Dzieci i Młodzieży,
ul. Staszica 4, g. 16:00

„Miasto mania – na żywo”

Koncert Marii Peszek

Piwnice TCK, Rynek 5, g. 20:00

25 listopada

II Jesienny Salon Sztuki – dzień 2
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego

„Kabareton”

Hala Jaskółka, Mościce, g. 19:00

26 listopada

II Jesienny Salon Sztuki – dzień 3
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego

Salon Poezji

Spotkanie z poezją noblistów – Wisławy Szymborskiej i Czesława Miłosza

Ratusz, g. 11:00

Na skrzydłach po drabinie

42 spotkanie poświęcone jest Andrzejowi Lenartowiczowi

Kawiarnia „Basteja”, Kapitulna 8,
g. 15:30

27 listopada

**50 lat Tarnowskiego Towarzystwa
Przyjaciół Węgier**

i 50 rocznica budapeszteńskiej rewolucji

– konferencja naukowa i otwarcie wystawy
Ratusz, g. 16:00

Słowo o Henryku Sienkiewiczu

„Rocznice Sienkiewiczowskie...” – wykład mgr Barbary Wiatr

Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24,
g. 18:00

28 listopada

Spotkania z dobrą książką – Biblos

„Powołany, konsekrowany, posłany”

– spotkanie z ks. dr Piotrem Gajdą
KIK, Rynek 24, g. 18:00

29 listopada

„Mozart bez ograniczeń”

Spektakl edukacyjny dla młodzieży w wykonaniu artystów Opery Krakowskiej

MCK, ul. Traugutta 1, g. 10:00 i 12:15

30 listopada

Andrzej Dudziński w Młynie Szancera

Wernisaż połączony z koncertem i premierowym pokazem filmu „Dudi”.

Młyn Szancera, g. 18:30

Collective Trio

Koncert młodych jazzmanów muzyków ze

Restauracja Bombay Music,
ul. Krakowska 11a, 30 g. 20:00



Wydział Kultury
Urzędu Miasta Tarnowa
Rynek 7, tel. 14 688 90 95 (96)
Biuro Wystaw Artystycznych
Galeria Miejska, Biuro: Rynek 9,
tel./fax 014 630 02 90 (91), tel.
kom. 604 61 27 81
www.galeria.tarman.pl

Miejska Biblioteka Publiczna
ul. Krakowska 4,
tel.: 014 688 80 20 (21)
www.biblioteka.tarman.pl

Tarnowski Teatr im. L. Solskiego
ul. Mickiewicza 4; tel. centrali
014 622 12 51 (52), Kasa biletowa:
014 621 58 66;
www.teatr.tarnow.pl

Tarnowskie Centrum Kultury
Rynek 5, tel/fax 014 688 88 88
www.tck.pl

Kino Marzenie – TCK
ul. Staszica 4,
tel/fax: 014 688 88 85

Muzeum Okręgowe
Podcienia: Rynek 20-21,
tel. 014 621 21 49
www.muzeum.tarnow.pl

Muzeum Etnograficzne
ul. Krakowska 10,
tel. 014 622 06 25

Centrum Paderewskiego
Tarnów – Kaźna Dolna
Rynek 9, tel/fax 014 621 09 21
www.paderewski.tarnow.pl

Muzeum Diecezjalne
pl. Katedralny 6, tel.
014 621 99 93, 626 45 54
www.wsd.tarnow.pl/muzeum

Mościcka Fundacja Kultury
ul. Traugutta 1,
Rezerwacje – tel. 014 633 46 21
www.mfk.internet.pl

Kino Millennium – MFK
ul. Traugutta 1
tel. 014 633 46 00, 014 633 46 04,
www.millennium.internet.pl

Pałac Młodzieży
ul. Piłsudskiego 24,
tel: 014 622 03 85,
www.pm.tarnow.pl

Stowarzyszenie Teatr Nie Teraz
ul. Waryńskiego 10,
tel. 014 622 04 44, fax 014 678 44
18, tel. kom. 600 291 836,
www.tnt.internet.pl

Małopolskie Centrum Kultury
„Sokół” Biuro Org. w Tarnowie
Rynek 16, tel. 014 626 07 61
www.mcksokol.pl

Klub Inteligencji Katolickiej
im. ks. abp J. Ablewicza
Rynek 24, tel. 014 621 02 97
www.tarnow.kik.opoka.org.pl

Pub Studio – Andrzej Tylko
ul. Żydowska 3, tel. 014 688 90 99

Galeria Sztylar
pl. Kazimierza Wlk. 3
tel. 014 626 27 80
www.galeriasztylar.is.net.pl



Starostwo Powiatowe
w Tarnowie
ul. Narutowicza 38
tel. 014 631 63 00
www.powiat.tarnow.pl

Inter-Art
ul. Armii Krajowej 10,
tel. 014 626 71 68
www.inter-art.com.pl

Polskie Towarzystwo Gimnastyczne
„Sokół – Świat Pracy”
ul. Krakowska 35/5,
tel. 014 626 55 71

PTTK Oddział Ziemi Tarnowskiej
ul. Żydowska 20, tel. 014 622
22 00

Alchemik Kawiarnia
ul. Żydowska 20,
tel. 014 627 65 35
www.alchemik.tarman.pl

BombayMusic Restauracja
ul. Krakowska 11a
tel. 014 627 07 60
www.bombay.rlx.pl

Restauracja Pasaż
Pasaż Terčila, tel. 014 627 82 78
www.pasaz.tarnow.pl

Galeria Sztuki „Hortar”
ul. Legionów 32,
tel. 014 627 53 58
www.hortar.com.pl

BAJAN Agencja Artystyczna
ul. Sowińskiego 20/1, tel/fax 014
621 09 21

akcenty Tarnowski Informator Kulturalny

WYDAWCA:
Agencja TAR-NET przy współpracy
Wydziału Kultury Urzędu Miasta Tarnowa



Redaguje: zespół portalu inTARnet.pl
kontakt: ✉ redakcja@intarnet.pl, telkom. 692 282 970, 696 396 534
Projekt graficzny, skład: M. Karpinski, ✉ karpinski.marek@gmail.com
Druk: Drukarnia F-4, tel. 604 979 312

Fotografie wykorzystane w publikacji pochodzą z archiwów Wydawcy, organiza-
torów imprez, stron internetowych artystów.

Publikacja redagowana jest na
podstawie informacji i repertuarów
dostarczanych z wyprzedzeniem
przez instytucje kultury i firmy
– organizatorów imprez. Redakcja nie
ponosi odpowiedzialności za zmiany
w terminach i programach imprez oraz
inne zmiany wynikłe po zamknięciu
numeru.

Aktualnych informacji szukać
można w internecie pod adresem:
www.kultura.intarnet.pl