

akcenty **MARZEC** 2008

TARNOWSKI INFORMATOR KULTURALNY

# Piotr Rubik

*Habitat*

[www.akcenty.intarnet.pl](http://www.akcenty.intarnet.pl)



W ZWIERCIADLE  
BERGMANA



*W zwierciadle Bergmana – festiwal filmowy*



## Piotr Rubik w Tarnowie!

15 marca Tarnowian czeka wyjątkowe muzyczne wydarzenie – będzie nim premierowy koncert „Habitat”, pierwszej części „Oratorium dla Świata”, kolejnego przedsięwzięcia Piotra Rubika, tym razem w pełni autorskiego. W koncercie udział weźmie 180 artystów – orkiestra, chór i soliści. Dyrektorem artystycznym, kompozytorem, dyrygentem a także... wokalistą jest sam Piotr Rubik. „Piosenka – przerwa na aplauz. Kolejny utwór – i znowu przerwa tylko na brawa. I tak w kółko przez niemal 3,5 godziny. A na koniec długa owacja na stojąco” – pisała Gazeta Lubuska po grudniowej papremierze

„**Habitat**” w Gorzowie (utwór skomponowano specjalnie na finał obchodów 750-lecia miasta; płyta z zapisem tego wydarzenia ma się ukazać jeszcze przed tarnowskim koncertem). A przy realizacji tego wydarzenia użyty zostanie najnowszy sprzęt oświetleniowy, nagłaśniający oraz imponujące efekty wizualne i multimedialne. Wszystko to ma stworzyć niepowtarzalne widowisko, jakiego jeszcze w naszym mieście nie było.

Choć krytycy nie wypowiadają się zazwyczaj najlepiej o muzyce Piotra Rubika, to przecież jego kompozycje porywają, zachwycają, wzruszają kolejne rzesze słuchaczy w różnym wieku, wnosząc energię i radość. Jego kolejne płyty – „Świątokrzyska Golgota”, „Tu Es Petrus” i „Psałterz Wrześniowy” (wspólne projekty ze Zbigniewem Książkiem oraz „starym” zespołem solistów) a także autorski „Rubikon” – zdobywały status podwójnych, a nawet potrójnych „diamentowych” oraz „platinowych”.

Rubik (urodzony w 1968 roku w Warszawie) edukację muzyczną zaczął w wieku lat siedmiu, ucząc się grać na wiolonczeli. Ukończył warszawską Akademię Muzyczną, był członkiem Światowej Orkiestry Jeunesses Musicales, w której pełnił rolę koncertmistrza. Uczęszczał na kursy kompozycji muzyki filmowej w Sienie prowadzone przez Ennio Morricone. Jest producentem płyt Tytusa Wojnowicza, Małgorzaty Walewskiej, Katarzyny Skrzyneckiej, Michała Bajora, Georginy Tarasiuk; współpracował z wieloma polskimi muzykami. Kompozytor utworu Edyty Górniak „Dotyk”, pieśni „Dove vai?” promującej film „Quo Vadis” w reżyserii Jerzego Kawalerowicza. Jest autorem muzyki do kilku filmów, laureatem licznych nagród – m.in. „Wiktora” (2006) i „Telekamer” (2007). Od 2005 roku szef muzyczny Festiwalu Tańczące Eurydyki im. Anny German w Zielonej Górze.

Bilety na koncert można nabyć w sekretariacie ZKS UNIA ul. Traugutta 5a, Domu Handlowym ŚWIT – stoisko muzyczne, ul. Sikorskiego 5, w sklepie muzycznym SONIC, ul. Krakowska 2 oraz w zakładach pracy. Informacje i zamówienia zbiorowe – tel. kom. 600 017 499.

**Hala widowiskowo-sportowa „Jaskółka”, ul. Traugutta 3A,  
15 marca, godz. 18:00**

## Droga Krzyżowa

### – muzyczne obrazy i impresje

Misterium muzycznie – poetyckie w wykonaniu **Jana Nowickiego** i **De Profundis**. Misterium jest autorskim projektem **Marka Strzyszowskiego**, kompozytora, wokalisty jazzowego i saksofonisty („Laboratorium”, „Electric Shepard, Lillte Egoists, De Profundis, Sharkiat), laureata licznych festiwali jazzowych. „Muzyczne obrazy” Strzyszowskiego i Cezarego Chmiela z towarzyszeniem Tomasza Kudyka (trąbka) i Tomasz Grochota (perkusja) inspirowane są filozoficznym tekstem zmarłego ks. Jana Twardowskiego, którego poezję czytać będzie Jan Nowicki. Inspiracją do powstania dzieła była chęć wyrażenia poprzez muzykę i poezję dramatycznych wydarzeń sprzed przeszło 2000 lat, które na stałe wpłynęły na historię cywilizacji. Dzieło prezentowane było podczas wizyty Jana Pawła II na Ukrainie w 2001 r., a także w Anglii, Hiszpanii, USA i Kanadzie.

Mościckie Centrum Kultury, ul. Traugutta 1, 21 marca, godz. 20:30

### W zwierciadle Bergmana. Festiwal Filmowy

W kinie Millennium szykuje się bezprecedensowe wydarzenie kulturalne – okazja do poznania arcydzieł jednego z najbardziej bezkompromisowych i wizjonerskich twórców w światowej kinematografii, **Ingmara Bergmana (1918-2007)**. Spośród wielu dokonań szwedzkiego reżysera wybrano sześć tytułów – pozycji, które pochyłają się nad kondycją człowieka we współczesnym świecie i które cały czas prowokują, dają do myślenia.

Filmy zostaną pokazane na odnowionych cyfrowo kopiach 35 mm. Młode pokolenie widzów po raz pierwszy będzie miało szansę poznać arcydzieła Bergmana w idealnych technicznie warunkach. Twórczość Bergmana wraz z jej powracającymi motywami – wyobcowaniem człowieka we współczesnym świecie, kryzysem wiary i chrześcijańskiego modelu moralności, rozkładem więzi w rodzinie – paradoksalnie dopiero dziś staje się dla polskiego widza w pełni aktualna i czytelna.

#### Program festiwalu:

- 25 marca: „Szepty i krzyki”  
(światowa premiera 1972 r., polska – 2007)
- 26 marca: „Milczenie” (1963)
- 27 marca: „Jak w zwierciadle” (1961, Oskar 1962)
- 28 marca: „Siódma pieczęć” (1957).
- 29 marca: „Persona” (1966)
- 30 marca: „Tam, gdzie rosną poziomyki” (1957)

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, 25–30 marca,  
wszystkie seanse o godzinie 18:00





## Zofia i Janina Nasierowskie

Wystawa fotograficzna, prezentująca pełne elegancji i wdzięku portrety ludzi polskiej kultury, zdjęcia dzieci, rodzin oraz reportażowe, tworzone na przestrzeni ostatnich 50 lat.

TCK, Rynek 5, do 5 marca

## Zagłada tarnowskich Żydów

Wystawa stanowi część europejskiego projektu „Wspomnienia ocalone z ognia”. Ekspozycja ma charakter zdjęciowy, prezentujący losy i postaci Żydów tarnowskich w ostatnich miesiącach przed wojną oraz w czasie Holokaustu. Ponadto możliwe będzie obejrzenie dokumentów wydanych przez władze okupacyjne, które w sposób niezwykle restrykcyjny regulowały życie Żydów tarnowskich. Wystawa czynna do lipca 2008 roku.

Muzeum Okręgowe, Gmach Główny, Rynek 20-21

## Ratusz zaprasza

W marcu, obok wystaw stałych Muzeum Okręgowego: Zbrojownia, Generał Józef Bem, Portret Sarmacki, czynna będzie również ekspozycja czasowa zatytułowana „Woda w malarstwie”.

Tarnowski Ratusz

## Smak czerwony

Na wystawę fotografii urodzonej w Tarnowie (w roku 1971) **Ewy Saj** składa się cykl czarno – białych portretów mieszkańców Azji południowo – wschodniej i Ameryki Środkowej. Fotografie zdradzają fascynację autorki antropologią kulturową.

Galeria Miejska BWA, Pasaż Tertila, do 27 marca

## Magiczny Środek Ziemi

Wystawa malarstwa. Michała Poręby, który za projekt „Magiczny Środek Ziemi” otrzymał I nagrodę na Ogólnopolskim Przeglądzie Projektów Edukacyjnych Vademecum – pójdź ze mną organizowanym przez InSEA.

Pub – galeria „Studio”, ul. Żydowska 3, do 14 marca

## Mosty tolerancji – trialog dla Europy

Wystawa z okazji Europejskiego Roku Dialogu Kulturowego, ukazująca trzy tożsamości religijne

MBP, Filia nr 17, ul. Westerplatte 8a;

wystawa czynna od marca do końca kwietnia

## Szydełkowa Wielkanoc

Ekspozycja prac członkiń Klubu Rękodzieła Artystycznego „Moje Hobby”.

MBP, Filia nr 8, ul. Traugutta 1

## Kaligrafia japońska

Ekspozycja wypożyczona z Centrum Sztuki i Techniki Japońskiej „Manggha” w Krakowie.

MBP, Filia nr 9, ul. Krzyska 116



## Gwiazda Himalajów – Wanda Rutkiewicz

Wystawa w 65 rocznicę urodzin wybitnej polskiej himalaistki, zaginionej podczas jednej z wypraw.

MBP, Filia nr 12, ul. Klikowska 6

## Zatopiony w ciemnych promieniach ziemi...

Wystawa z okazji Roku Zbigniewa Herberta ogłoszonego przez Sejm RP.

MBP, Filia nr 13, ul. Starodąbrowska 4

## W niebo wpatrzeni

Wystawa astronomiczna tekstowo – fotograficzna.

MBP, Filia nr 18, ul. Romanowicza 38

## Vincent van Gogh

Wystawa w 155 rocznicę urodzin holenderskiego malarza – albumy, reprodukcje, informacje tekstowe.

MBP, Filia nr 2, ul. Gumniska 25, 24–31 marca

## Wernisaże



## Wystawa autorska Witolda Janiszewskiego

Na wystawę składają się akwarele, grafiki, projekty ilustracji książkowych.

MBP, Filia nr 8, ul. Traugutta 1, 4 marca, godz. 18:00

## Narodziny miasta

W 2008 roku przypadają trzy ważne rocznice związane z życiem i działalnością **Hetmana Jana Tarnowskiego**: 520 rocznica urodzin, 480 rocznica wizyty króla węgierskiego Jana Zapolyi w Tarnowie (na zamku będącym własnością ówczesną Jana Tarnowskiego) oraz 450 rocznica wydania drukiem rozprawy Tarnowskiego pt. „Rada sprawy wojennej”. W związku z tym Muzeum Okręgowe w Tarnowie przygotowało niewielką wystawę, która swoją treścią nawiązuje do corocznych ekspozycji przygotowywanych z okazji kolejnych rocznic lokacji Tarnowa. Na wystawie obejrzyć można będzie najstarsze i najciekawsze dokumenty dotyczące historii Tarnowa, księgi sądowe, księgi miejskie, dokumenty cechowe. Całość wystawy dopełnią realia, wśród których najcenniejsze będą miecze z XIV–XVI wieku, pochodzące z dawnej zbrojowni miejskiej.

Muzeum Okręgowe, Rynek 20–21, od 10 marca

## Indie i Nepal

Wystawa **Andrzeja Koziola** to opowieść o ludziach, dla których współistnienie z innymi, harmonia z Bogiem są ważniejsze niż wyścig szczurów. To miejsca, które przez setki lat nie zmieniły się, może tylko bardziej wytarł się kamień... Indie i Nepal trzeba zobaczyć i poczuć, nim plastik pokona mistycyzm...

Pub – Galeria „Studio”, ul. Żydowska 3, 15 marca, godz. 20:00



## Jan Marcin Szancer

Wystawa w 35 rocznicę śmierci polskiego rysownika i malarza, na którą składają się albumy, reprodukcje, informacje tekstowe, wydawnictwa książkowe ilustrowane przez artystę.

MBP, Filia nr 2, ul. Gumniska 25, 17–21 marca

## Rzeźba Dalekiego Wschodu

Wystawa pochodząca z prywatnej kolekcji gdańskiego historyka sztuki, podróżnika i marynarza Andrzeja Cerlińskiego, posiadacza największej w Polsce kolekcji autoportretów malarzy polskich.

Muzeum Etnograficzne, ul. Krakowska 10, od 20 marca

## Malarstwo Marka Sobczaka

Autor zajmuje się rysunkiem, grafiką, filmem – warto wymienić jego cykle malarskie „Rosjanie”, „Portrety trumienne”, „Wieża Babel” oraz rozpoczęty „Historia Kaina”. **Marek Sobczak** jest absolwentem Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych w Poznaniu, współtwórca intermedialnej grupy SDS, w 1990 roku otrzymał osiemnastomiesięczne stypendium Ministerstwa Kultury i Sztuki. W latach 1991-94 prowadził galerię Chłodna 20 w Suwałkach. Pracował w „Gazecie Wyborczej”, w tygodniku „Wprost”, aktualnie jako grafik w tygodniku „Polityka”. Publikował ilustracje i prace plastyczne m.in.: w „Krajobrazach”, „Gazecie Wyborczej”, „Business Weeku”, „Wprost”, „Courier International”. Wydał dwie książki poetycko-plastyczne: „Milczenie Andrieja Rublowa”, „Kondotier”.

Galeria Miejska BWA, Pasaż Tertila, 28 marca, godz. 18:00



marek sobczak wieza babel

## Konkurs „Tarnowskie Klimaty 2008”

Biuro Wystaw Artystycznych zaprasza na czwartą edycję konkursu. Otwarta formuła, pozwalająca konfrontować różnorodne postawy twórcze bez względu na posiadane wykształcenie – jedynym zasadniczym wyznacznikiem i kryterium ocen jest wysoki poziom artystyczny prac i pełnoletność.

W tym roku mija dziesiąta rocznica śmierci **Zbigniewa Herberta**, w związku z tym Sejm RP ogłosił rok 2008 Rokiem Herberta. Stąd też głównym celem konkursu, noszącego tym razem tytuł „Pan Cogito – Nowe Wizualizacje”, będzie wyłonienie wykonanych dowolną techniką prac inspirowanych poezją Zbigniewa Herberta. I Nagroda wynosi 5 tys. zł; II Nagroda – 3 tys., III Nagroda – 2 tys. zł; przewidziano również wyróżnienia – nagrody pieniężne i rzeczowe. Termin nadsyłania prac upływa w dniu 29 maja; uroczysty wernisaż planowany jest na czerwiec. Prace nagrodzone znajdują się w specjalnym wydawnictwie (jesień br.), które towarzyszyć będzie wybranym imprezom Herbertowskim na terenie kraju.

Wszelkie informacje (regulamin, karty zgłoszenia) można znaleźć na stronie: [www.galeriamiejska.tarnow.pl](http://www.galeriamiejska.tarnow.pl).



## **P**REMIERA: **Towarzystwo Pana Brzechwy**

Najnowsza propozycja Tarnowskiego Teatru to rodzinny spektakl w reżyserii i ze scenografią **Jana Polewki**. Wieść niesie, iż w widowisku tym nie zabraknie efektów pirotechnicznych – tarnowską scenę ogarnie pożar, tym razem w sensie dosłownym... „Towarzystwo Pana Brzechwy” to jednak przede wszystkim spektakl prezentujący najlepsze utwory „najlepszego za autorów polskiej poezji dla dzieci od lat pięciu do dziewięćdziesięciu”, jak stwierdza reżyser, wieloletni dyrektor krakowskiej „Grotoski”.

Adaptacja sceniczna, reżyseria, scenografia: Jan Polewka; asystent reżysera: Mariusz Szaforz; muzyka: Ewa Kornecka; choreografia: Marzena Biesiadecka. Obsada: Marzena Gorska (gościnnie) - Tomek Drops; Marta Marianna Gortych (gościnnie) - Biedronka, Mysz; Piotr Jędrzejek - Brat 4, Karp, Pikolak, Szofer 2, Kucharz 2, Strażak 3; Zbigniew Kłopotcki (gościnnie) – Wojewoda; Anna Nowicka - Chrząszcz, Ślimak i Ślimakowa, Bufetowa, Ropucha; Ewa Romaniak - Czapla, Wiewiórka, Kucharka; Przemysław Sejmicki - Brat 2, Maciej, Baran 2, Strażak 1; Mariusz Szaforz - Brat 1, Żuk, Rak, Kucharz1, Radca, Komendant; Bartosz Tryboń (gościnnie) - Żuraw, Sum, Brat 5, Strażak 4; Robert Żurek - Brat 1, Strażak 2, Szofer 1, Referent, Kelner, Wół; Gabrysia Barczyk (gościnnie) – Wnuczka, Żaba; Grzegorz Komorowski (gościnnie) – Bocian; Strażacy – Adam Stawarz, Czesław Jagoda.

Bilet normalny - 17 zł, bilet ulgowy - 15 zł.

**Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Duża Scena**

**Premiera: 1 marca, godz. 16:00;**

**spektakle: 2 marca, godz. 16:00; 4–7, 18–20 marca, godz. 11:00**

## **Romantyczne Wieczory dla Kobiet**

Z okazji Międzynarodowego Dnia Kobiet, tarnowska scena ma dla Pań dwie propozycje: jedną z nich jest spektakl „**Pieśni miłości i nienawiści**” – widowisko muzyczne przypominające najbardziej znane utwory Leonarda Cohena. Druga propozycja to „**Romans z Czechowem**” w reżyserii Mariusza Pilawskiego. Na spektakl Teatru Nowego z Łodzi składają się trzy jednoaktówki Czechowa: „Oświadczyzny”, „Niedźwiedź” i „Łabędzi śpiew”. Zawierają one cenne obserwacje prostych prawd o nas samych – dowcipne, prześmiewcze, nasączone humorem i kpina z ludzkich słabości i wad.

Ceny biletów: „Romans...” – 30 i 20 zł, „Pieśni...” – 25 i 15 zł.

Karnet na oba spektakle: 43 i 20 zł.

**Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Duża Scena**

**„Romans z Czechowem” – 7 marca, godz. 18:00;**

**„Pieśni miłości i nienawiści” – 8 i 9 marca, godz. 18:00**

## **Tyгрыs Pietrek**

Spektakl teatralny w wykonaniu Teatru Lalek „Rabcio” w Rabce. Mały tygrysek przyznaje się do swojego strachu, za co odebrane mu zostają paski. Spotykane w jego wędrówce w poszukiwaniu odwagi postaci zapomniały o tym, że boi się każdy, a odwaga polega na pokonaniu strachu, nie zaś ubierania jej w „kostium”...

**MCK, ul. Traugutta 1, 11 marca, godz. 9:30 i 11:30**



teatr



## Spojrzenia

V Młodzieżowy Przegląd Twórczości Teatralnej

Gminne Centrum Kultury i Bibliotek w Skrzyszowie, 10-11 marca

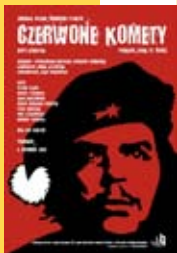


### Cierpienia starego Wertera wg Bohumila Hrabala

Pełna ciepłego humoru, przewrotna opowieść o smaku życia... Spektakl w oparciu o teksty Hrabala z godną zapamiętania rolą Mariusza Szaforza.

Tarnowski Teatr im. L. Solśkiego, Mała Scena

11 i 12 marca, godz. 11:00 oraz 15 marca, godz. 18:00



### Czerwone komety

Prapremiera polska sztuki Andreasa Sautera i Bernharda Studlara. Dwie bohaterki buntują się przeciw konsumpcyjnemu trybowi życia. Jest to oczywiście rewolucja buffo – żadna inna nie jest dziś przecież możliwa...

Tarnowski Teatr im. L. Solśkiego, Scena Proscenium,

13 i 14 marca, godz. 18:00 oraz 14 marca, godz. 11:00

### Droga Krzyżowa – muzyczne obrazy i impresje

Więcej informacji w dziale „Wydarzenia miesiąca”

MCK, ul. Traugutta 1, 21 marca, godz. 20:30

## 47. MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ TEATRU

Z tej okazji Tarnowski Teatr zaprasza na „Moralność Pani Dulskiej” Gabrieli Zapolskiej, w reżyserii Krzysztofa Miklaszewskiego.

Tarnowski Teatr im. L. Solśkiego, Duża Scena,

27 marca, godz. 11:00 i 18:00



### Zaproszony gość

Tarnowska inscenizacja farsy Davida Pharao

w reż. Andrzeja Sadowskiego.

Tarnowski Teatr im. L. Solśkiego, Mała Scena

28 i 29 marca, godz. 18:00

### Marysia i Krasnoludki

Spektakl wg Marii Konopnickiej (w reż. Ewy Marcinkówny) zdobył najwyższe, honorowe wyróżnienie I Miejsce w Plebiscycie Publiczności na XV FESTIWALU TEATRÓW DLA DZIECI KRAKÓW 2008.

Tarnowski Teatr im. L. Solśkiego, Duża Scena

30 marca, godz. 16:00

### Na etapie

Wznowienie spektaklu Teatru Nie Teraz, w którym wykorzystano historię bohaterskiej sanitariuszki AK Danusi Siedzikówny „Inki” oraz zapomniane, XIX-wieczne pieśni patriotyczne w ich oryginalnym zapisie. W nowej obsadzie: Magdalena Zbylut, Krzysztof Kołtunowicz i Szymon Seremet.

Informacje o przedstawieniach na stronie: [www.teatrnieteraz.pl](http://www.teatrnieteraz.pl)



## STUDIO Kina Millennium

W kinie MCK pojawiały się już dotąd nie raz filmy niszowe, nagradzane na wielu festiwalach – teraz jednak projekcje te otrzymują nową, regularną formułę. W ramach „**Millennium Studio**” w kolejnej poniedziałki (co najmniej dwa razy w miesiącu), na seansie wieczornym ok. godziny 20-tej prezentowane będą najważniejsze artystycznie filmy sezonu. Atrakcyjna będzie również jednakowa cena biletów na wszystkie seanse – tylko 10 zł.

Inauguracji cyklu (3 marca) towarzyszyć będzie **wernisaż konkursowych fotografii** pod hasłem „Jednym okiem”, którego finał odbył się na tegorocznym festiwalu **Plus Camerimage**. Zobaczymy m.in. zdjęcia z „Motyla i skafandra”, za które Janusz Kamiński otrzymał nominację do Oscara oraz Złotą Żabę na łódzkim festiwalu twórców zdjęć filmowych.

### **Motyl i skafander** (USA, 2007)

Przejmująca opowieść o Jeanie Dominique Bauby, naczelnym „Elle”, który na skutek wylewu krwi do mózgu doznał prawie całkowitego paraliżu i komunikuje się ze światem za pomocą... powieki.

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, 3 marca, godz. 20:00

### **Zgon na pogrzebie** (USA, 2007)

Ten komediodramat *nie jest filmem klasy komedii Mike'a Newella, ale ma jedną niewątpliwą zaletę – jest bardzo śmieszny* – pisał w „Co jest Grane” „Gazety Wyborczej” Paweł Mossakowski.

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, 10 marca, godz. 20:00

### **Karmel** (Liban, 2007)

*Jak sugeruje tytuł, Karmel jest pogodną historią, która jednak pod migołającą, radosną warstwą skrywa w sobie gorzkie tony. Film w reżyserii młodej Nadine Labaki, która jest również aktorską gwiazdą „Karmel”, wnosi świeżość i daje okazję do zaczerpnięcia oddechu od wszechogarniającej komercji. Całość skąpana w złotym świetle świetnie koresponduje z tytułem* – pisał Jay Weissberg na łamach „Variety”.

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, 17 marca, godz. 20:00

## CZWARTYekSTRA Film

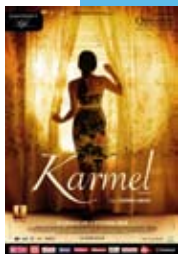
Tym razem miłośnikom dobrego kina TCK proponuje niezwykle, głośny dokument **Klasztor. Pan Vig i zakonnica** (2006). Film Duńczyka Oernille Rose Gronkjaera jest historią Jorgena Laursena Viga, 86-letniego mężczyzny, który nigdy nie zaznał w swoim życiu miłości, ale w poszukiwaniu sacrum przeznaczając swój zamek na... prawosławny klasztor oraz Siostry Amwroszy, młodej rosyjskiej zakonnicy, która (przypadek? przeznaczenie?) staje się przewodniczką zgorzkniałego mężczyzny na drodze do... świętości.

Kino Marzenie, ul. Staszica 4, 6 marca, godz. 18:15

## Festiwal „W zwierciadle Bergmana”

Więcej informacji w dziale „Wydarzenia miesiąca”.

Kino Millennium, 25–30 marca, seanse o godzinie 18:00





## AKADEMIA FILMOWA

Na kolejne dwa spotkania, poświęcone „współczesnym mistrzom kina” zaprasza TCK. Każdemu z wykładów krytyka i dziennikarza „Gazety Wyborczej” Jerzego Armaty towarzyszy projekcja filmowa.

### Spotkanie XIII – Bernardo Bertolucci

Po wykładzie projekcja filmu **Pod osłoną nieba** (USA/Tunezja/Włochy 1990r) z Debrą Winger, Johnem Malkovichem i Campbell Scot.

Piwnice TCK, 29 marca, godz. 17:00

### Spotkanie XIV – Ken Loach

Po wykładzie film, **Wiatr buszujący w jęczmieniu** (2006, Wielka Brytania/Irlandia/Francja).

Piwnice TCK, 30 marca, godz. 10:00

## REPERTUARY

### Rozmowy nocą

Zabawny portret pokolenia singli z wielkiego miasta, którzy, wbrew powszechnej opinii, starają się z całych sił znaleźć swoją drugą „połówkę pomarańczy”.

Kino Marzenie, ul. Staszica 4, do 6 marca

### Mała wielka miłość

Polska komedia romantyczna.

Kino Marzenie, ul. Staszica 4, do 13 marca

### Step Up 2 – the Streets

Czyli „dwa razy więcej muzyki i tańca” – w sequele popularnego musicalu.

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, do 13 marca

### John Rambo

Kontynuacja cyklu krwawych opowieści o komandosie-weteranie.

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, 7–13 marca

### Wyspa dinozaura

Niemiecki film animowany dla najmłodszych.

Kino Marzenie, ul. Staszica 4, 7–13 marca

### P.S. Kocham cię

Amerykański komediodramat.

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, 14–27 marca

### Elizabeth: Złoty wiek

Dramat historyczny z Cate Blanchett, nagrodzony w tym roku Oscarem za kostiumy.

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, 21–27 marca

### American Gangster

Dramat Ridley'a Scotta z Denzelem Washigtonem i Russellem Crowe.

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, od 28 marca do 3 kwietnia

### Projekt: Monster

Akcja/fantastyczno–naukowy.

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, od 28 marca do 3 kwietnia



## **Klub Literacki „13”**

Tym razem zaplanowano spotkanie z bioenergoterapeutą Krzysztofem Smalarem, zatytułowane „Zdrowie nie przychodzi samo przez się, trzeba je stworzyć”.

MBP, Filia nr 13, ul. Starodąbrowska 4, 5 marca, godz. 16:00

## **Europejczyk rodem z Tarnowa.**

### **Roman Brandstaetter – życie i twórczość**

Spotkanie promujące wydaną przez Miejską Bibliotekę Publiczną w Tarnowie książkę Barbary Sawczyk i Andrzeja Turka. W roku 2006 obchodzona była 100. rocznica urodzin pisarza, natomiast w roku 2007 – 20. rocznica jego śmierci. Obie te rocznice stały się okazją do wydania książki, będącej podkreśleniem związków łączących R. Brandstaettera z naszym miastem. Pozycja ta składa się z dwóch części: podmiotowej, obejmującej twórczość tarnowianina, podzielonej wg kryterium gatunków literackich oraz przedmiotowej, w której znalazły się opracowania dotyczące jego życia i twórczości.

MBP, Filia nr 8, ul. Traugutta 1, 6 marca, godz. 17:00

## **Dyskusyjny Klub Książki Mówionej**

Klub, utworzony przez Miejską Bibliotekę Publiczną przy współudziale Oddziału Tarnowskiego Polskiego Związku Niewidomych, zaprasza na prelekcję Urszuli Szuster „Szukam słowa – rzecz o Wisławie Szymborskiej w 85-tą rocznicę urodzin poetki”.

Świetlica PZN, ul. Piłsudskiego 24, 11 marca, godz. 10:00

## **Panorama Siedmiogrodzka w 160 rocznicę Węgierskiej Wiosny Ludów**

Prelekcja Alicji Majcher-Węgrzynek z Muzeum Okręgowego w Tarnowie.

MBP, Galeria Niebieska, ul. Krakowska 4, 11 marca, godz. 18:00

## **Podróże z Herodotem**

Dyskusyjny Klub Książki: dyskusja nad książką Ryszarda Kapuścińskiego.

MBP, Galeria Niebieska, ul. Krakowska 4, 14 marca, godz. 16:00

## **Andrzej Mleczko: Spowiedź z bojaźni**

Warsztaty poetyckie Grupy Młodych Autorów oraz promocja tomiku wierszy.

MBP, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, ul. Staszica 6,  
27 marca, godz. 17:00

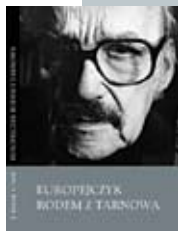
## **Książka w świecie reklamy**

To tytuł jednego z cykli lekcji bibliotecznych organizowanych przez Oddział dla Dzieci i Młodzieży – terminy do uzgodnienia ze szkołami; tel. 688 80 23 w. 23.

MBP, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, ul. Staszica 6;  
rozpoczęcie: I połowa marca

## **Czytanie Nocą**

Kontynuacja ubiegłorocznego cyklu Teatru Nie Teraz i Księgarni Oświa-



towa. Tematem pierwszego wieczoru w nowym lokum będą pasyjne rozważania literackie. Wieczór zatytułowano „Czekając na Mesjasza...”

Restauracja Tatrzańska, ul. Krakowska 1, 13 lutego, godz. 21:00

## Wybrane propozycje dla najmłodszych

### Magia Harrego Pottera

Wystawa pokonkursowa

MBP, Filia nr 3, ul. Pracy 4c

### Wiosna tuż, tuż

Wystawa prac nagrodzonych w konkursie dla przedszkoli

MBP, Filia nr 3, ul. Pracy 4c, 21 marca – 22 kwietnia

### Dziecięce Prezentacje Poetyckie

Druga edycja pn. „Moja tajemnica” – obejmuje poetycką twórczość dzieci do lat 8 (przedszkola) i I klasy SP

MBP, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, ul. Staszica 6, 27 marca

### W 380. rocznicę urodzin wielkiego bajkopisarza Charlesa Perraulta

Wystawa literacko-plastyczna oraz wystawa pokonkursowa najpiękniejszych ilustracji do bajek Ch. Perraulta wykonanych przez dzieci ze szkół podstawowych i przedszkoli.

MBP, Filia nr 8, ul. Traugutta 1

### Łyżwy, narty, sanki - zimowe malowanki

Wystawa prac pokonkursowych dzieci z Przedszkola Nr 6

MBP, Filia Nr 13, ul. Starodąbrowska 4

### Lekcje biblioteczne

Lekcje dla uczniów i pogadanki dla przedszkolaków zapoznające ze zbiorami i zasadami korzystania z bibliotek.. Terminy do uzgodnienia w każdej filii.

### Józef Czechowicz

15 marca 1903 roku urodził się ten poeta, tłumacz, autor zbiorów wierszy dla dzieci. W związku z jego postacią biblioteka organizuje cykl prelekcji dla grup przedszkolnych.

MBP, Filia nr 3, ul. Pracy 4 c

### Paolo Fontana

#### – Nadworny architekt Sanguszków

Muzeum Okręgowe wydało niedawno monografię wybitnego włoskiego architekta działającego na dworze marszałka nadwornego litewskiego Pawła Karola Sanguszki. Praca Józefa Skrabskiego, oparta na wnikliwych badaniach archiwalnych, jest jedną z najwybitniejszych monografii architektów działających w Polsce w okresie nowożytnym. Objętość: 432 stron, cena 25 zł.



## Kultura BE: „Plateau”

To nie będzie zwykły koncert! W charakterze gościa wieczoru wystąpi bowiem zespół „Plateau”, który uważany jest za zupełnie nieprzewidywalny „na żywo” – na scenie pojawiają się m.in. elementy przedstawienia cyrkowego! Koncert grupy poprzedzi występ tarnowsko – krakowskiej formacji „Lemur Base”. Wstęp 10 zł.

Piwnice TCK, 1 marca, godz. 19:00

## LJB

Jazzowy Czwartek z Leliwą Jazz Band

Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a,  
6 marca, godz. 20:00

## Brasilian Polish Projekt

Zespół wystąpi w składzie: Sebastian Ruciński – gitara; Przemek Smaczny – perkusja; Tomasz Mucha – skrzypce; Guil Ghuimaraes – bas, vocal. W programie: autorskie utwory Guila i standardy muzyki brazylijskiej.

Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a,  
13 marca, godz. 20:00

## Habitat Piotra Rubika

Więcej informacji w dziale „Wydarzenia miesiąca”

Hala widowiskowo-sportowa „Jaskółka”, ul. Traugutta 3A,  
15 marca, godz. 18:00

## Habakuk

Urodzinowy koncert najpopularniejszej wciąż polskiej formacji reggae. Zespół świętował będzie w Tarnowie swoją 18-tkę!

Koncert promuje też najnowszą płytę grupy zatytułowaną „Family Front”. W nagraniu wzięły udział takie tuzy jak Don Carlos oraz Mickey Dread oraz Muniek Staszczyk, Ras Luta z Eastwest Rockers, Junior Stress z LSM, Renata Przemek, Mercedes z legendarnego R.A.P. (aktualnie z DIM) a także wschodząca gwiazda światowego reggae – angielska wokalistka Ava Leigh. To prawdopodobnie najważniejsze nagrania w historii polskiego reggae. Album w naturalny łączy scenę żywego grania reggae ze sceną sound systemową. Jest swego rodzaju powrotem do korzeni.

Piwnice TCK, Rynek 5, 15 marca, godz. 19:00

## Koncert Pasyjny

Koncert zespołu muzyki dawnej „Collegium Vocale” z Bydgoszczy w składzie: Hanna Michalak – sopran, Dorota Sobczak – alt, Radosław Jastak – tenor, Marek Wawrzyniak – bas, Janusz Dunajski – recytacja. W programie utwory pasyjne oraz śpiewy liturgiczne; w czasie koncertu czytane będą obszernie fragmenty Ewangelii wg Św. Mateusza. Organizatorem jest Centrum Paderewskiego Tarnów–Kąśna Dolna. Wstęp wolny.

Kościół XX Filipinów, ul. Piłsudskiego,  
15 marca, godz. 19.15



## Jazzowy czwartek

Propozycja dla miłośników jazzu tradycyjnego  
**Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a,**  
**27 marca, godz. 20:00**

## XXIV Przegląd Talentów

Jeszcze tylko do 6 marca młodzi wykonawcy mogą zgłaszać chęć udziału w XXIV Przeglądzie Talentów Konfrontacje Muzyczne Młodych organizowanym przez I LO w Tarnowie. Impreza od ponad 20 lat umożliwia prezentację przed szerszą publicznością uzdolnień muzycznych oraz odkrywanie i promocję twórczości muzycznej młodych ludzi z terenu całej Małopolski. Szczegóły na [www.i-lo.tarnow.pl](http://www.i-lo.tarnow.pl).

**Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, 28 marca – przedpołudniowe przesłuchania konkursowe i koncert galowy**

## Radość Jazzu

### – koncert Pilichowski Band

W marcu tego roku ukaże się płyta DVD Pilichowski Band Electric Live – wydarzenie to zmobilizowało zespół do zagrania specjalnej trasy koncertowej, na której znalazły się również magiczne Piwnice TCK w Tarnowie. Grupa została zawiązana w 1999 roku przez **Wojtkę Pilichowskiego**, najlepszego polskiego basisty, który miał przyjemność współpracować z tak różnorodnymi muzykami jak: Michał Urbaniak, Gregg Bissonette, Simon Phillips, Tony Royster Jr., Ricky Latham, Maryla Rodowicz, Nicko McBrain (Iron Maiden), Jonathan Mover, Marco Minnemann (H-Blockx), Vinnie Moore, Kasia Groniec, Chris de Burgh, Enrique Iglesias, Basia Trzetrzelewska, Funky Filon, Edyta Górniak, Kasia Kowalska, Natalia Kukulska, Zbigniew Hołdys, Krzysztof Misiak, Jan Borysewicz. Pilichowski regularnie jest gościem prestiżowych festiwali – Niemcy, Holandia, UK, USA, Włochy a nawet Azja! Wielokrotnie był nagradzany jako najlepszy basista Jazz, Rock, Fusion i trzykrotnie nominowany do nagrody Fryderyka. Obok niego zespół tworzą: **Wojtek Olszak** (klawisz), który w wieku 19 lat otrzymał złotą płytę jako twórca i producent muzyczny płyty „Dotyk” Edyty Górniak, czołowy instrumentalista klawiszowy młodego pokolenia, grał z Natalią Kukulską, Edytą Górniak, Kayah, Anią Szarmach oraz **Bartek Papierz** – gitara i **Radek Owczarz** – perkusja. Od 2006 roku zespół promuje hasło „Jest radość!”.

Michał Urbaniak, Gregg Bissonette, Simon Phillips, Tony Royster Jr., Ricky Latham, Maryla Rodowicz, Nicko McBrain (Iron Maiden), Jonathan Mover, Marco Minnemann (H-Blockx), Vinnie Moore, Kasia Groniec, Chris de Burgh, Enrique Iglesias, Basia Trzetrzelewska, Funky Filon, Edyta Górniak, Kasia Kowalska, Natalia Kukulska, Zbigniew Hołdys, Krzysztof Misiak, Jan Borysewicz. Pilichowski regularnie jest gościem prestiżowych festiwali – Niemcy, Holandia, UK, USA, Włochy a nawet Azja! Wielokrotnie był nagradzany jako najlepszy basista Jazz, Rock, Fusion i trzykrotnie nominowany do nagrody Fryderyka. Obok niego zespół tworzą: **Wojtek Olszak** (klawisz), który w wieku 19 lat otrzymał złotą płytę jako twórca i producent muzyczny płyty „Dotyk” Edyty Górniak, czołowy instrumentalista klawiszowy młodego pokolenia, grał z Natalią Kukulską, Edytą Górniak, Kayah, Anią Szarmach oraz **Bartek Papierz** – gitara i **Radek Owczarz** – perkusja. Od 2006 roku zespół promuje hasło „Jest radość!”.

**Piwnice TCK, 28 marca, godz. 19:30**

## Mazowsze

Koncert Zespołu Pieśni i Tańca „Mazowsze”, od 60 już lat promującego tradycje polskiej muzyki i tańca ludowego.

**Hala widowisko-sportowa „Jaskółka”, Traugutta 3A,**  
**29 marca, godz. 17:00**

więcej na [www.akcenty.intarnet.pl](http://www.akcenty.intarnet.pl)



for: Edyta Pilichowska



## Słodkie urodziny miasta

Impreza z okazji rocznicy lokacji Tarnowa (1330–2008), którą rozpocznie hejnał płynący z wieży ratuszowej. Do udziału zaproszone są dzieci z tarnowskich przedszkoli, które kierując się na Rynek przejdą ulicami miasta z chorągiewkami (w kolorach herbu tarnowskiego). W trakcie imprezy zainscenizowane zostanie „nadanie praw miejskich”. Wszyscy uczestnicy poczęstowani zostaną tortem (tort będzie olbrzymi ok. 2 x 1,2 m). Najmłodszy otrzymają też baloniki napelnione helem, do których przywiążą wcześniej przygotowane na kartkach życzenia dla miasta. Pod koniec imprezy na dany znak balony „poszybiują do nieba”.

Tarnowski Rynek, 7 marca, godz. 12:00

## Spotkania z Biblią

„Współczesne rozumienie prawdy o natchnieniu Pisma Świętego” – wykład ks. dr Piotra Łabudy.

Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, 10 marca, godz. 18:00

## Wielkanocna plastyka obrzędowa

Wystawa pokonkursowa i kiermasz.

Konkurs na Pisankę Ludową i Plastykę Obrzędową organizowany jest przez MCK „Sokół” w Nowym Sączu – Biuro Organizacyjne w Tarnowie już po raz dziewiętnasty.

Muzeum Etnograficzne, ul. Krakowska 10, 10–15 marca

## Czytanie nocą

Wiecej informacji w dziale „Książki”

Restauracja „Tatrzańska”, ul. Krakowska 1, 13 marca, godz. 21:00

## Warsztaty dekorowania pisanek

Na tydzień przed Świętami Wielkanocnymi w Pracowni Plastycznej TCK, przez 3 godziny malowane będą pisanki. To wyjątkowe spotkanie ze wspaniałą kulturą i tradycją naszego regionu, poprowadzą Zofia i Krystyna Chlastawa – artystki z Zalipia, pracujące w sławnym Domu Malarek w Zalipiu.

Koszt (trzygodzinnych) warsztatów wynosi 10 zł od osoby. Wpłata obejmuje też materiały użyte podczas warsztatów. Zapisy prowadzone są do 13 marca w Tarnowskim Centrum Kultury, od poniedziałku do piątku w godz. 8.00–18.00. Ilość miejsc ograniczona!

TCK, Rynek 5, 15 marca (sobota), godz. 15:00

## Borusowa 2008

IX Powiatowy Konkurs Palm, Pisanek oraz Plastyki Obrzędowej związanej z okresem Wielkanocy, org. GCKiC w Gręboszowie

Dom Strażaka w Borusowej, 16 marca, godz. 13:00





## Uwaga: człowiek!

Szóste spotkanie autorskiego cyklu Mirosława Poświatowskiego – dziennikarza portalu inTARnet.pl. Każdy z wieczorów jest inny – choć ich wspólną cechą jest dotykane spraw zapomnianych, niezręcznych i trudnych, prezentowanie zjawisk i problemów postrzeganych zawsze przez pryzmat ludzi – niekiedy „zwyczajnych niezwykłych”. Organizator: Tarnowska Artystyczna Konfraternia i Muzeum Okręgowe w Tarnowie, przy udziale Starostwa Powiatowego. Projekt finansowany przez UMT.

Muzeum Okręgowe, Gmach Główny, Rynek 20–21,  
26 marca (ostatnia środa miesiąca), godz. 18:15

## Wiek XX w dziejach polskich rodzin

„Wspomnienia z partyzantki – Jędrusie” – spotkanie z Mieczysławem Korczakiem.

Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, 27 marca, godz. 18:00



## Zamkomania

Stowarzyszenie „Zamek Tarnowski” oraz XVI LO w Tarnowie zapraszają na wykłady w ramach projektu „Zamkomania”. W programie: historia zamku, pokazy replik epokowych strojów i uzbrojenia (Bractwo Rycerskie „Gladii amici”) oraz innych prac wykonanych przez twórców zainspirowanych zamkiem. Propozycja adresowana jest do zorganizowanych grup uczniów szkół średnich i wszystkich chętnych po uprzednim zgłoszeniu.

PWSZ, Aula Pawilonu C, 28 marca, godz. 10:00–13:00



## Wybranek Bellony – gen. Józef Bem

56 spotkanie z cyklu „Na skrzydłach po drabinie” to kolejna niespodzianka – tym razem, w parateatralnym widowisku przedstawiona zostanie sylwetka genialnego inżyniera, stratega wojskowego, ale i niedocenionego dowódcy oraz nieobliczalnego romantyka, bohatera trzech narodów. Organizator: Tarnowska Artystyczna Konfraternia, Polskie Towarzystwo Historyczne Oddział w Tarnowie.

Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, foyer,  
29 marca (sobota), godz. 15:30

## 53. Ogólnopolski Konkurs Recytatorski

Eliminacje miejskie i powiatowe.

Pałac Młodzieży, sala 52, ul. Piłsudskiego 24, 31 marca, godz. 9:00



## 1 marca

### PREMIERA: Towarzystwo Pana Brzechwy

Spektakl familijny w reżyserii i ze scenografią Jana Polewki

Tarnowski Teatr, Duża Scena, g. 16:00

### Kultura BE

Koncert „Lemur Base” oraz „Plateau”  
Piwnice TCK, g. 19:00

## 2 marca

### Towarzystwo Pana Brzechwy

Marcowa premiera - spektakl familijny w reżyserii i ze scenografią Jana Polewki  
Tarnowski Teatr, Duża Scena, g. 16:00

## 3 marca

### Motyl i skafander (USA, 2007)

Inauguracja cyklu „Millennium Studio”  
Kino Millennium, ul. Traugutta 1, g. 20:00

## 4 marca

### Towarzystwo Pana Brzechwy

Spektakl familijny w reżyserii i ze scenografią Jana Polewki  
Tarnowski Teatr, Duża Scena, g. 11:00;

### Rekolekcje Wielkopostne (1)

Rozważania: „Prawda – Weronika sumień”  
Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, g. 18:00

### Wernisaż Witolda

#### Janiszewskiego

Na wystawę składają się akwarele, grafiki, projekty ilustracji książkowych  
MBP, Filia nr 8, ul. Traugutta 1, g. 18:00

## 5 marca

### Towarzystwo Pana Brzechwy

Spektakl familijny w reżyserii i ze scenografią Jana Polewki  
Tarnowski Teatr, Duża Scena, g. 11:00

### Klub Literacki „13”

Spotkanie z bioenergoterapeutą Krzysztofem Smalazem  
MBP, Filia nr 13, ul. Starodąbrowska 4, g. 16:00

## 6 marca

### Towarzystwo Pana Brzechwy

Spektakl familijny w reżyserii i ze scenografią Jana Polewki  
Tarnowski Teatr, Duża Scena, g. 11:00

### Roman Brandstaetter – życie i twórczość

Spotkanie promujące wydaną przez MBP książkę B. Sawczyk i A. Turka  
MBP, Filia nr 8, ul. Traugutta 1, g. 17:00

## CZWARTEK STRA Film

Dokument *Klasztor. Pan Vig i zakonnica*

Kino Marzenie, ul. Staszica 4, g. 18:15

## LJB

Jazzowy Czwartek z Leliwą Jazz Band  
Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a, g. 20:00

## 7 marca

### Słodkie urodziny miasta

Impreza z okazji rocznicy lokacji Tarnowa  
Rynek, g. 12:00

### Towarzystwo Pana Brzechwy

Spektakl familijny w reżyserii i ze scenografią Jana Polewki  
Tarnowski Teatr, Duża Scena, g. 11:00

### Romans z Czechowem

Spektakl Teatru Nowego z Łodzi  
Tarnowski Teatr, Duża Scena, g. 18:00

## 8 marca

### Pieśni miłości i nienawiści

Widowisko muzyczne z piosenkami L. Cohena  
Tarnowski Teatr, Duża Scena, g. 18:00

## 9 marca

### Pieśni miłości i nienawiści

Widowisko muzyczne z piosenkami L. Cohena  
Tarnowski Teatr, Duża Scena, g. 18:00

## 10 marca

### Zgon na pogrzebie (USA, 2007)

Projekcja w ramach „Millennium Studio”  
Kino Millennium, ul. Traugutta 1, g. 20:00

### Wielkanocna plastyka

#### obrzędowa

Wystawa i kiermasz  
Muzeum Etnograficzne, ul. Krakowska 10

### Narodziny miasta

Wernisaż wystawy w 520 rocznicę „urodzin” hetmana Jana Tarnowskiego  
Muzeum Okręgowe, Gmach Główny, Rynek 20-21, g. 20:00

### Spotkania z Biblią

„Współczesne rozumienie prawdy o natchnieniu Pisma Świętego”  
Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, g. 18:00

## 11 marca

### Wielkanocna plastyka obrzędowa

Wystawa i kiermasz  
Muzeum Etnograficzne, ul. Krakowska 10

### Tygrys Pietrek

Spektakl w wykonaniu Teatru Lalek „Rabcio”

w Rabce

MCK, ul. Traugutta 1, g. 9:30 i 11:30

### **Dyskusyjny Klub Książki Mówionej**

Prelekcja poświęcona Wisławie Szymborskiej w 85-tą rocznicę urodzin

Świętlica PZN, ul. Piłsudskiego 24, g. 10:00

### **Cierpienia starego Wertera**

Spektakl wg Bohumila Hrabala

Tarnowski Teatr, Mała Scena, g. 11:00

### **Rekolekcje Wielkopostne (2)**

Rozważania na temat: „Serce – istotne Prawdy ognisko”

Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, g. 18:00

### **Panorama Siedmiogrodzka w 160**

#### **rocznicę Węgierskiej Wiosny Ludów**

Prelekcja Alicji Majcher-Węgrzynek z Muzeum Okręgowego w Tarnowie.

MBP, Galeria Niebieska, ul. Krakowska 4, g. 18:00

## **12 marca**

### **Wielkanocna plastyka obrzędowa**

Wystawa i kiermasz

Muzeum Etnograficzne, ul. Krakowska 10

### **Cierpienia starego Wertera**

Spektakl wg Bohumila Hrabala

Tarnowski Teatr, Mała Scena, g. 11:00

## **13 marca**

### **Wielkanocna plastyka obrzędowa**

Wystawa i kiermasz

Muzeum Etnograficzne, ul. Krakowska 10

### **Czerwone komety**

Polska prapremiera farsy A. Sautera

i B. Studlara

Tarnowski Teatr, Scena Proscenium, g. 18:00

### **Brasilian Polish Projekt**

Koncert – w programie autorskie utwory

Guila i standardy muzyki brazylijskiej

Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a, g. 20:00

### **Czytanie nocą**

Wieczór organizowany przez stowarzyszenie Teatr Nie Teraz

Kawiarnia „Tatrzańska”, g. 21:00

## **14 marca**

### **Wielkanocna plastyka obrzędowa**

Wystawa i kiermasz

Muzeum Etnograficzne, ul. Krakowska 10

### **Czerwone komety**

Polska prapremiera farsy A. Sautera

i B. Studlara

Tarnowski Teatr, Scena Proscenium, g. 11:00 i 18:00

## **Podróże z Herodotem**

Dyskusyjny Klub Książki: dyskusja nad książką Ryszarda Kapuścińskiego

MBP, Galeria Niebieska, ul. Krakowska 4, g. 16:00

## **15 marca**

### **Wielkanocna plastyka obrzędowa**

Wystawa i kiermasz

Muzeum Etnograficzne, ul. Krakowska 10

### **Warsztaty dekorowania pisanek**

Warsztaty poprowadzą artystki z Zalipia

TCK, Rynek 5, g. 15:00

### **Cierpienia starego Wertera**

Spektakl wg Bohumila Hrabala

Tarnowski Teatr, Mała Scena, g. 18:00

### **Piotr Rubik w Tarnowie!**

Premierowy koncert „Habitat”, pierwszej części „Oratorium dla Świata”

Hala widowiskowo-sportowa „Jaskółka”,

ul. Traugutta 3A, g. 18:00

### **Habakuk**

Urodzinowy koncert najpopularniejszej polskiej formacji reaggae.

Piwnice TCK, Rynek 5, 15 marca, g. 19:00

### **Koncert Pasyjny**

Koncert zespołu muzyki dawnej „Collegium Vocale”

Kościół XX Filipinów, ul. Piłsudskiego, g. 19:15

### **Indie i Nepal**

Wystawa fotografii Andrzeja Koziola

Pub – Galeria „Studio”, ul. Żydowska 3, g. 20:00

## **17 marca**

### **Karmel (Liban, 2007)**

Seans w ramach cyklu „Millennium Studio”

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, g. 20:00

### **Jan Marcin Szancer**

Wystawa w 35 rocznicę śmierci polskiego rysownika i malarza

MBP, Filia nr 2, ul. Gumniska 25

## **18 marca**

### **Towarzystwo Pana Brzechwy**

Marcowa premiera - spektakl familijny

w reżyserii i ze scenografią Jana Polewki

Tarnowski Teatr, Duża Scena, g. 11:00

### **Rekolekcje Wielkopostne (3)**

Rozważania na temat: „Piękność – kształt Prawdy i Miłości”

Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, g. 18:00

### **III Tarnowska Pisanaka**

#### **Wielkanocna**

Impreza Charytatywna

Sala Lustrzana, ul. Wałowa 10, g. 18:00

19 marca

**Towarzystwo Pana Brzechwy**

Spektakl rodzinny w reżyserii i ze scenografią  
Jana Polewki  
Tarnowski Teatr, Duża Scena, g. 11:00

20 marca

**Towarzystwo Pana Brzechwy**

Spektakl rodzinny w reżyserii i ze scenografią  
Jana Polewki  
Tarnowski Teatr, Duża Scena, g. 11:00

**Rzeźba Dalekiego Wschodu**

Wystawa z kolekcji gdańskiego historyka  
sztuki, podróżnika Andrzeja Cerlińskiego  
Muzeum Etnograficzne, ul. Krakowska 10

21 marca

**Droga Krzyżowa – muzyczne  
obrazy i impresje**

Misterium muzyczno-poetyckie  
w wykonaniu Jana Nowickiego i De Profundis  
MCK, ul. Traugutta 1, g. 20:30

24 marca

**Vincent van Gogh**

Wystawa w 155 rocznicę urodzin malarza  
MBP, Filia nr 2, ul. Gumńska 25

**Uwaga Człowiek!**

Szóste spotkanie z cyklu talk-show  
traktującego o trudnych problemach  
Muzeum Okręgowe, Gmach Główny,  
Rynek 20-21, g. 18:15

27 marca

**47. Międzynarodowy Dzień Teatru**

Spektakl „Moralność Pani Dulskiej”  
Tarnowski Teatr, Duża Scena, g. 11:00 i 18:00

**Andrzej Mleczko: „Spowiedź  
z bojaźni”**

Warsztaty poetyckie Grupy Młodych Autorów  
oraz promocja tomiku wierszy  
MBP, Oddział dla Dzieci i Młodzieży,  
ul. Staszica 6, g. 17:00

**Wiek XX w dziejach polskich  
rodzin**

„Wspomnienia z partyzantki – Jędrusie”  
– spotkanie z Mieczysławem Korczakiem  
Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, g. 18:00

**Jazzowy czwartek**

Propozycja dla miłośników jazzu  
tradycyjnego  
Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a, g. 20:00

28 marca

**XXIV Przegląd Talentów**

Konfrontacje Muzyczne Młodych  
Tarnowski Teatr

**Zamkomania**

Cykl barwnych wykładów org. przez  
stowarzyszenie „Zamek Tarnowski” i XVI LO  
PWSZ, Aula Pawilonu C, g. 10:00–13:00

**Malarstwo Marka Sobczaka**

Wernisaż autora m.in. ilustracji w czołowych  
polskich gazetach  
Galeria Miejska BWA, Pasaż Tertila, g. 18:00

**Zaproszony gość**

Komedia Davida Pharaa w reż. A. Sadowskiego  
Tarnowski Teatr, Mała Scena, g. 18:00

**Pilichowski Band**

Koncert „Radość Jazzu”  
Piwnice TCK, g. 19:30

29 marca

**56 spotkanie z cyklu „Na  
skrzydłach po drabinie”**

„Wybranek Bellony – gen. Józef Bem”  
Tarnowski Teatr, foyer, g. 15:30

**Akademia Filmowa – spotkanie XIII**

Wykład J. Armaty i projekcja filmu „Pod osłoną  
nieba” Bernardo Bertolucci’ego  
Piwnice TCK, g. 17:00

**Mazowsze**

Koncert Zespołu Pieśni i Tańca „Mazowsze”  
Hala widowisko-sportowa „Jaskółka”,  
ul. Traugutta 3A, g. 17:00

**Zaproszony gość**

Komedia Davida Pharaa w reż. Andrzeja  
Sadowskiego  
Tarnowski Teatr, Mała Scena, g. 18:00

30 marca

**Akademia Filmowa – spotkanie XIV**

Wykład J. Armaty i projekcja filmu „Wiatr  
buszujący w jęczmieniu” Kena Loacha  
Piwnice TCK, g. 10:00

**Marysia i Krasnoludki**

Spektakl wg Marii Konopnickiej  
Tarnowski Teatr, Duża Scena, g. 16:00

31 marca

**53 Ogólnopolski Przegląd  
Recytatorski**

Eliminacje miejskie i powiatowe  
Pałac Młodzieży, ul. Piłsudskiego 24, od g. 9:00



Wydział Kultury Urzędu Miasta Tarnowa Rynek 7, tel. 14 688 90 95 (96)	Mościckie Centrum Kultury ul. Traugutta 1, Rezerwacje – tel. 014 633 46 21 www.mck.intarnet.pl	Tarnowskie Centrum Informacji Rynek 7 tel. 014 688 90 90 www.it.tarnow.pl
Biurowo Wystaw Artystycznych Galeria Miejska, Biuro: Rynek 9, tel./fax 014 688 88 20 do 23, tel. kom. 604 61 27 81 www.galeria.tarman.pl	Kino Millennium – MCK ul. Traugutta 1 tel. 014 633 46 00, 014 633 46 04, www.millennium.intarnet.pl	Starostwo Powiatowe w Tarnowie ul. Narutowicza 38 tel. 014 631 63 00
Miejska Biblioteka Publiczna ul. Krakowska 4, tel.: 014 688 80 20 (21) www.biblioteka.tarman.pl	Pałac Młodzieży ul. Piłsudskiego 24, tel.: 014 622 03 85, www.pm.tarnow.pl	Centrum Antymacji Społecznej HORYZONTY ul. Waryńskiego 10 tel. 014 655 92 81 www.horyzonty.org.pl
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego ul. Mickiewicza 4; tel. centrali 014 636 12 52, Kasa biletowa: 014 636 12 53; www.teatr.tarnow.pl	Tarnowska Artystyczna Konfraternia ul. Św. Anny 10 tel. 0664 460 010, 0601 659 746 www.konfraternia.tarnow.pl	Polskie Towarzystwo Gimnastyczne „Sokół – Świat Pracy” ul. Krakowska 35/5, tel. 014 626 55 71
Tarnowskie Centrum Kultury Rynek 5, tel/fax 014 688 88 88 www.tck.pl	Stowarzyszenie Teatr Nie Teraz ul. Św. Anny 10, tel. 014 655 97 97 www.tnt.intarnet.pl	Alchemik Kawiarnia ul. Żydowska 20, tel. 014 627 65 35 www.alchemik.tarman.pl
Muzeum Okręgowe Podcienia: Rynek 20-21, tel. 014 621 21 49 www.muzeum.tarnow.pl	Małopolskie Centrum Kultury „Sokół” Biuro Org. w Tarnowie Rynek 16, tel. 014 626 07 61 www.mcksokol.pl	BombayMusic Restauracja ul. Krakowska 11a tel. 014 627 07 60 www.bombay.rix.pl
Muzeum Etnograficzne ul. Krakowska 10, tel. 014 622 06 25	Klub Inteligencji Katolickiej im. ks. abp J. Ablewicza Rynek 24, tel. 014 621 02 97 www.tarnow.kik.opoka.org.pl	Przepraszam Klub Studencki Tarnów, Rynek 10 tel. 014 626 32 82
Centrum Paderewskiego Tarnów – Kańska Dolna Rynek 9, tel/fax 014 621 09 21 www.paderewski.tarnow.pl	Pub Studio – Andrzej Tylko ul. Żydowska 3, tel. 014 688 90 99 www.studio.rzuf.com	Galeria Sztuki „Hortar” ul. Legionów 32, tel. 014 627 53 58 www.hortar.com.pl
Muzeum Diecezjalne pl. Katedralny 6, tel. 014 621 99 93, 626 45 54 www.wsd.tarnow.pl/muzeum	Galeria Sztylerska pl. Kazimierza Wlk. 3 tel. 014 626 27 80 www.galeriasztylerska.is.net.pl	Księgarnia Oświatowa pl. Sobieskiego 3, tel/fax 014 626 44 16
Kino Marzenie – TCK ul. Staszica 4, tel/fax: 014 688 88 85	Cafe Piano Rynek 9, tel. 014 621 92 48	

## akcenty Tarnowski Informator Kulturalny

WYDAWCA:

Agencja TAR-NET

ul. Osterwy 20, 33-100 Tarnów

Redaguje: zespół portalu inTARnet.pl

kontakt: ✉ redakcja@intarnet.pl, telkom. 692 282 970, 696 396 534

Projekt graficzny, skład: M.Karpiński, ✉ karpinski.marek@gmail.com

Druk: Drukarnia F-4, tel. 604 979 312

Fotografie wykorzystane w publikacji pochodzą z archiwów Wydawcy, organizatorów imprez, stron internetowych artystów.

inTARnet.pl

www.TARNOW.PL

Publikacja redagowana jest na podstawie informacji i repertuarów dostarczanych z wyprzedzeniem przez instytucje kultury i firmy – organizatorów imprez. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za zmiany w terminach i programach imprez oraz inne zmiany wynikłe po zamknięciu numeru. Aktualnych informacji szukać można w internecie pod adresem: [www.akcenty.intarnet.pl](http://www.akcenty.intarnet.pl)