

akcenty **KWIECIEŃ** 2008

TARNOWSKI INFORMATOR KULTURALNY



Kocham!

TARNÓW

**Wielka wystawa fotografii
starego i nowego Tarnowa**



www.akcenty.intarnet.pl

Andanca Grażyna Auguścik i Paulinho Garcia

Kocham Tarnów

Nasz Tarnów nieoczekiwanie stał się tematem wystawy, którą podziwiać będzie można zarówno wiosną, jak i jesienią 2008r. Tarnów zasługuje na taką wystawę. **Zdecydowaliśmy się nadać jej tytuł ze słowem „Kocham” bo tylko tak można tu żyć, pracować, tworzyć, zmieniać ale i chronić to miasto dla przyszłych pokoleń** – mówi dyrektor TCK Tomasz Kapturkiewicz. Na kilkudziesięciu planszach, eksponowanych w TCK, zobaczymy zdjęcia przenikającego się starego i nowego Tarnowa. Te niezwykle kompozycyjne artystyczne łącząc czas przeszły z teraźniejszym i pokazują jak wiele i jak niewiele zmieniło się w tym mieście. Pokazują życie miasta przedwojennego, spokojnego, tętniącego życiem kulturalnym, handlem, nauką i rozrywką. Na fotografiach zobaczyć można w tym samym czasie, miejscu i przestrzeni – obok dobrze znanych budynków ludzi z tamtej i z tej epoki – twarze sprzed stu lat i te z wczoraj. . .

„Kocham! Tarnów” – to także wielka kampania edukacyjna i popularyzacyjna. To możliwość przeprowadzenia lekcji historycznej dla najmłodszych od pierwszej klasy szkoły podstawowej do ostatniego roku studiów. Na specjalnych planszach magnetycznych można tu ułożyć puzzle z widokiem najważniejszych tarnowskich budowli, odszukać swoją ulicę na doskonałej panoramie miasta, przeczytać komentarz wybitnego historyka i posłuchać niezwyklej muzyki kapel podwórkowych, pieśni żydowskich i cygańskich sprzed stu lat. Tylko tyle i aż tyle... Prezentowana na wystawie panorama miasta (o rozmiarach 2m x 10 m) z lotu ptaka a ściślej z lotu balonem naprawdę robi wrażenie. Z tej perspektywy widać każdy nasz dom, każdy daszek, każdą uliczkę. . .

Wystawie towarzyszy również kilkuminutowy **film z 1928 roku pt. „Tarnów - Miasto Przemysłowe”**.

Autorzy wystawy w osobach: **Piotra Bernackiego, Huberta Burzawy, Janusza Fleka, Piotra Góryjowskiego, Mirosława Kaszuby, Konrada Kluzy, Tadeusza Koniarza, Stanisława Kozyry, Krzysztofa Neminarza, Tomasza Pacanowskiego, Bartosza Połecia, Tomasza Sobczaka, Witolda Stachnika, Pawła Topolskiego, Marka Trusza, Andrzeja Tylko** oraz pracownicy TCK zapraszają na wielką podróż geograficzną w głąb naszej historii, śladami naszych wielkich i zwyczajnych przodków.

Wystawę zrealizowaną przy wsparciu Muzeum Okręgowego w Tarnowie oraz Tarnowskiego Towarzystwa Fotograficznego oglądać można od **3 kwietnia do 7 maja** oraz od **15 września do 10 listopada 2008 r.** w TCK, od poniedziałku do soboty w godzinach od 10.00 do 18.00. Bilety w cenie 2 zł (dzieci, młodzież szkolna), 3 zł do nabycia w Biurze Obsługi TCK – Rynek 5. Rezerwacje dla grup zorganizowanych: telefonicznie – 014 6 888 888 (dział imprez); mailem –tck@tck.pl (sekretariat).

**Tarnowskie Centrum Kultury, Rynek 5,
wernisaż: 2 kwietnia, godz. 18:00**

więcej na www.akcenty.intarnet.pl

Goło i wesolo

Spektakl promowany jako „najlepsza komedia IV RP”, według sztuki Stephena Sinclaire'a i Anthony McCartena, która zdobyła już cały świat („Full Monty” - ekranizacja z roku 1997 otrzymała Oscara). Historia kilku bezrobotnych, którzy w desperacji wpadają na pomysł, aby założyć grupę... striptizerów. W przedstawieniu wyreżyserowanym przez Arkadiusza Jakubika a wyprodukowanym przez Jerzego Gudejkę (przedsięwzięcie całkowicie prywatne !) występuje plejada gwiazd polskiej sceny: **Tomasz Sapryk, Mirosław Zbrojewicz, Radosław Pazura, Paweł Królikowski, Andrzej Andrzejewski, Henryk Gołębiewski, Dorothea Deląg, Jacek Lenartowicz.**



Hala Widowiskowo-Sportowa „Jaskółka”, ul. Traugutta 3a,
8 kwietnia, godz. 19:00

Klimakterium

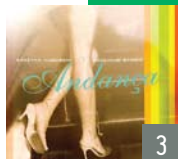
Głośny i wszędzie przyjmowany z entuzjazmem spektakl w wykonaniu Teatru „Rampa” w Warszawie. Krycha, Malina, Zosia i Pamela, bohaterki spektaklu, uosabiają cztery różne typy kobiet i cztery różne charaktery. Łączy je tylko jeden problem: klimakterium... W sztuce mowa m.in. o młodości, bezsenności, chandrze, sposobach na „drugą połowę życia” i mężczyznach, których niedawny charme ustąpił miejsca rachitycznej posturze. Bywa zatem trochę smutno i gorzko, ale - co udowadniają bohaterki - z problemów można i należy się pośmiać, odczynić złe uroki i zaleczyć kompleksy. Na scenie wielkie gwiazdy: **Krystyna Sienkiewicz, Iga Cembrzyńska, Ewa Szykułska i Elżbieta Jodłowska.** „Kolorowe jarmarki”, „Być kobietą”, „Samba sikoreczka” czy „Radość o poranku” to tylko niektóre ze znanych szlagierów, które można usłyszeć podczas spektaklu. Niedawno spektakl grano po raz 50. Wszystkie występy kończyły się owacjami na stojąco, zaś na stronie internetowej dotyczącej sztuki publiczność zamieściła już kilkaset opinii w rodzaju: „ten spektakl powinna obejrzeć kobieta w każdym wieku... i mężczyźni też”.



Mościckie Centrum Kultury, Sala widowiskowa,
12 kwietnia, godz. 18:00 i 21:00

Andanca, czyli niezapomniana uczta dla duszy

Grażyna Auguścik i Paulinho Garcia nie mają fanów? Mają wyznawców. Tych, których zachwyliło oryginalne brzmienie bossa novy pełne energii, melancholii i dynamiki. Brzmienie, które można usłyszeć na ich najnowszej płycie „Andanca”. Znakomity wokalny damsko-męski duet urodzonej w Polsce wokalistki jazzowej na stałe mieszkającej w Chicago i jednego z najlepszych brazylijskich kompozytorów i gitarzystów tworzy niewiarygodną siłę. Bez nazbyt wysmakowanych orkiestracji czy nagłych kontrastów. Tylko wyobraźnia i magiczny nastrój powstałe dzięki perfekcyjnie współgrającym instrumentom i znakomicie wy-



konanym aranżacjom. W porównaniu do „Fragile” - pierwszego projektu Grażyny Auguścik i Paulinho Garcia brzmienie wydaje się jeszcze bogatsze i wysublimowane, a to zapewne za sprawą obecności **DAFO String Quartet** w aranżacji **Andrzeja Jagodzińskiego**, jak również **Howarda Levy** grającego na harmonijce ustnej, który nieoczekiwanie wprowadza element zawirowania i szaleństwa. Do projektu zaproszeni zostali także światowej sławy artyści jazzowi: kontrabasista **Matt Ulery** oraz perkusiści **Geraldo de Oliveira** i **Heitor Garcia**.

MCK, ul. Traugutta 1, 18 kwietnia, godz. 20:00

PREMIERA: Lewe interesy

Farsa kryminalna Robina Hawdona (2003). Seksowne tancerki i zakonani w nich młodzi mężczyźni, oraz gangsterzy trzymający twardą ręką show biznes, tworzą klimat napięcia, ale i znakomitej zabawy. Pełna szybkich zwrotów akcji, z zaskoczeniem, które zaskakuje, nie tylko bohaterów sztuki, ale przede wszystkim niczego niespodziewającego się widza. *„Sztuka prezentowana była w Anglii, Niemczech, USA i wszędzie temat niepokoił aktualnością”* – pisze o spektaklu reżyser **Jerzy Bończak**. *„W czasach, kiedy jednym z priorytetów jest walka z korupcją i szarą strefą, kiedy mnożą się urzędy antykorupcyjne – losy bohaterów „Lewych interesów” znakomicie wpisują się również w naszą rzeczywistość. A jaką rolę w skorumpowanym świecie bohaterów sztuki odegra prawdziwa, gorąca, przepętniona seksem miłość? O tym przekonacie się Państwo oglądając nasze przedstawienie”*.

Tłumaczenie: Elżbieta Woźniak, reżyseria Jerzy Bończak, scenografia Marek Chowaniec, kostiumy Ewa Borowik, opracowanie muzyczne Marian Szałkowski, choreografia Maciej Zakliczyński, asystent reżysera Mariusz Szaforz, obsada: Marzena Gorska (gościnnie), Anna Lenczewska, Piotr Jędrzejek, Jerzy Ogrodnicki, Mariusz Szaforz, Zdzisław Wardajn (gościnnie), Robert Żurek.

Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Premiera: 26 kwietnia, godz. 18:00, spektakle: 27 i 30 kwietnia, godz. 18:00.

THE GLOBETROTTERS

Koncert jazzowy, choć... nie do końca, bowiem Globetrotters to zespół reprezentujący tzw. „World Music”, gatunek wykorzystujący elementy folkloru muzycznego świata. Grupa powstała w 1999 roku i tworzą ją: wokalista **Kuba Badach (soul - funk)**, saksofonista i flecista **Jerzy Głowczewski (jazz)** oraz twórca całego przedsięwzięcia, wibrafonista **Bernard Maseli (fusion)**. Oryginalność muzyczna zespołu polega na nietypowym połączeniu tych trzech różnych indywidualności muzycznych. Skład poszerza **Nippy Noya** – perkusja. To połączenie uzupełniają elementy folkloru całego świata - latynoskie rytmy, afrykańskie i indyjskie skale, szkockie zaśpiewy etc. Bilety w cenie 20 zł.

Piwnice TCK, 25 kwietnia, godz. 19:30



Kiedy króla boli ząb

Spektakl Teatru Lalek „Rabcio” w Rabce Zdroju. Kiedy króla boli ząb cały dwór staje na głowie, cały kraj staje na głowie, cały świat.... W dodatku niełatwo przekonać władcę do skorzystania z usług dentysty...

Mościckie Centrum Kultury, 6 kwietnia, godz. 11:00

Goło i wesoło

Więcej informacji w dziale „Wydarzenia miesiąca”.

Hala Widowiskowo-Sportowa „Jaskółka”, ul. Traugutta 3a,
8 kwietnia, godz. 19:00

Na etapie

Wznowienie spektaklu Teatru Nie Teraz, w którym wykorzystano historię bohaterskiej sanitariuszki AK Danusi Siedzikówny „Inki” oraz zapomniane, XIX-wieczne pieśni patriotyczne w ich oryginalnym zapisie. W nowej obsadzie: Magdalena Zbylut, Krzysztof Kołtunowicz i Szymon Seremet.

Scena Teatru Nie Teraz, ul. Czerwonych Klonów 12,
10 i 11 kwietnia, godz. 18:00

Towarzystwo Pana Brzechwy

Spektakl, którego premiera miała miejsce w marcu, prezentuje najśłynniejsze utwory „najlepszego z autorów polskiej poezji dla dzieci od lat pięciu do dziewięćdziesięciu”.

Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Duża Scena, 8-10 kwietnia,
godz. 11:00, 13 kwietnia, godz. 16:00

Czerwone komety

Prapremiera polska sztuki Andreea Sautera i Bernharda Studlara. Dwie bohaterki buntują się przeciw konsumpcyjnemu trybowi życia. Jest to oczywiście rewolucja buffo – żadna inna nie jest dziś przecież możliwa...

Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Scena Proscenium,
11 i 12 kwietnia, godz. 18:00

Klimakterium

Więcej informacji w dziale „Wydarzenia miesiąca”.

Mościckie Centrum Kultury, 12 kwietnia, godz. 18:00 i 21:00

Hamlet i inni

Spektakl w reżyserii Wojciecha Markiewicza wg tekstów Stanisława Wyspiańskiego.

Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Duża Scena,
17 kwietnia, godz. 11:00

O królewiczu co nie umiał nic

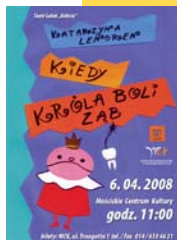
„Teatralne ABC” czyli „teatr lalek bez tajemnic” w reż. Janusza Pokrywki – z wierszami Jana Brzechwy.

Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Mała Scena,
20, 23 i 24 kwietnia, godz. 11:00

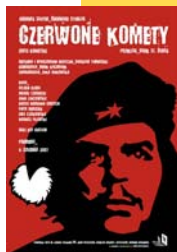
PREMIERA: Lewe interesy

Więcej informacji w dziale „Wydarzenia miesiąca”.

Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Premiera: 26 kwietnia, godz. 18:00,
spektakle: 27 i 30 kwietnia, godz. 18:00.



teatr



Historia pod tytułem Newsweek

Okolicznościowa wystawa - przegląd historycznych wydarzeń i zjawisk, które stały się tematami okładek (cover stories) tygodnika Newsweek, w sumie 300 zdjęć z lat 1933-2001.

Regionalne Centrum Turystyki i Dziedzictwa Kulturowego
w Zakliczynie, Rynek 1, do 15 kwietnia

Otwarte okna

Wystawa autorska **Witolda Janiszewskiego** (akwarele, grafiki, projekty ilustracji książkowych).

MBP, Filia nr 8, ul. Traugutta 1

Tarnów Leliwitów

Wystawa uświetniająca „urodziny miasta”, na którą składają się m.in. dokumenty wydane przez hetmana Jana Tarnowskiego, dotyczące najróżniejszych spraw regulujących życie w mieście, czy wydany, jako podziękowanie za gościnność, przez zbiegłego z Węgier króla Jana Zapolyę dokument zwalniający mieszczan tarnowskich z opłat w węgierskich komorach celnych.

Muzeum Okręgowe, Gmach Główny, Rynek 20-21

Indie i Nepal

Wystawa **Andrzeja Koziola** to opowieść o ludziach, dla których współistnienie z innymi, harmonia z Bogiem są ważniejsze niż wyścig szczurów. To miejsca, które przez setki lat nie zmieniły się, może tylko bardziej wytań się kamień... Indie i Nepal trzeba zobaczyć i poczuć, nim plastik pokona mistycyzm...

Pub – Galeria „Studio”, ul. Żydowska 3, do połowy kwietnia

Zagłada tarnowskich Żydów

Wystawa w ramach współfinansowanego przez UE projektu „Wspomnienia ocalone z ognia”. Ekspozycja ma charakter fotograficzny i prezentuje losy i postaci Żydów tarnowskich w ostatnich miesiącach przed wojną oraz w czasie holokaustu.

Muzeum Okręgowe, Gmach Główny, Rynek 20-21

Lux in tenebris – światło w ciemnościach

Wystawa poezji i rysunków młodych twórców

MBP, Filia nr 13, ul. Starodąbrowska 4

Portrety trumienne

Wystawa malarstwa **Marka Sobczaka** (ur. 1963). Obrazy z tego cyklu nawiązują w formie do jedynej tak indywidualnego przejawu malarstwa, jakie na przełomie XVII i XVIII wieku powstało na terenach Polski, Litwy, Rusi... Do malarstwa, które nie miało odpowiednika w kulturze zachodniej” – pisze autor. Sobczak, absolwent PWSSP w Poznaniu jest współtwórcą intermedialnej grupy SDS, w latach 90-tych prowadził galerię „Chłodna 20” w Suwałkach. Pracował w „Gazecie Wyborczej”,



„Wprost”, obecnie jest grafikiem „Polityki”. Wydał dwie książki poetycko-plastyczne.

Galeria Miejska BWA, Pasaż Tertila,
wystawa czynna do połowy kwietnia

Ziemia i woda. Pejzaż z wodą w tle

Na ekspozycję składa się 36 płócien zarówno znanych polskich artystów, jak i twórców związanych z rejonem Tarnowa, z racji miejsca urodzenia, zamieszkania, bądź prezentowanego tematu.

Ratusz, do końca kwietnia

Pablo Picasso

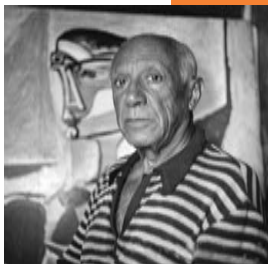
Wystawa literacko – plastyczna w 35 rocznicę śmierci hiszpańskiego malarza.

MBP, Filia nr 2, ul. Gumniska 25, 1-11 kwietnia

Wszyscy chcą zrozumieć malarstwo, dlaczego nie próbują zrozumieć śpiewu ptaków

Wystawa tekstowo – ilustracyjna w 35 rocznicę śmierci Pablo Picasso, twórcy kubizmu.

MBP, Filia nr 17, ul. Westerplatte 8a, kwiecień – maj



Herbert: „Obrazy słowem malowane”

Wystawa literacko-plastyczna z okazji Roku Herberta – ekspozycja fotografii dzieł siedemnastowiecznych malarzy holenderskich, opisanych w zbiorze esejów „Martwa natura z wężidłem”.

MBP, Filia nr 18, ul. Romanowicza 38, od 10 kwietnia

Pejzaż Beskidu Sądeckiego

Wystawa poplenerowa prac uczniów Zespołu Szkół Plastycznych w Tarnowie.

MBP, Filia nr 13, ul. Starodąbrowska 4, od 15 kwietnia

Viva Vivaldi

Ekspozycja materiałów ilustracyjnych, nutowych i tekstowych w 330 rocznicę śmierci Antonio Vivaldiego, genialnego skrzypka i kompozytora.

MBP, Filia nr 8, ul. Traugutta 1, przełom kwietnia i maja

Kaligrafia Japońska

Ekspozycja wypożyczona z Centrum Sztuki i Techniki Japońskiej „Manggha” w Krakowie. W kwietniu biblioteka planuje także prezentację tradycyjnej japońskiej ceremonii parzenia herbaty i otwarcie wystawy utensyliów herbacianych (w chwili redagowania informatora data nie była znana).

MBP, Filia nr 9, ul. Krzyska 116

więcej na www.akcenty.internet.pl



Kocham Tarnów !

Więcej informacji w dziale „Wydarzenia miesiąca”.

TCK, Rynek 5, 2 kwietnia, godz. 18:00

Anegdutki Galicyjskie

Wernisaż wystawy **Renaty Stadler**; na którą złożą się m.in. obrazy z cyklu „Bajki na dobranoc”. Tarnowska artystka ukończyła studia w PWSSP we Wrocławiu, gdzie zrobiła dyplom z malarstwa w roku 1994 w pracowni prof. Konrada Jarodzkiego. Z powodzeniem uprawia malarstwo i grafikę, poza tym zajmuje się także konserwacją malarstwa. Wykreowany przez nią świat składa się z przeróżnych motywów zaczerpniętych m.in. z figuratywnego realizmu, impresjonizmu, ekspresjonizmu i czystej abstrakcji.

Galeria Miejska BWA, Galeria Komercyjna, Rynek 4, 4 kwietnia, godz. 18:30

Rzeźba Dalekiego Wschodu

Wystawa pochodząca z prywatnej kolekcji gdańskiego historyka sztuki, podróżnika i marynarza **Andrzeja Cerlińskiego**.

Muzeum Etnograficzne, ul. Krakowska 10, 7 kwietnia, godz. 18:00

Struktury i przestrzenie

Wernisaż wystawy prac z papieru czerpanego i włókna tarnowskiej artystki **Aleksandry Zuby-Benn**.

MBP, Galeria Niebieska, ul. Krakowska 4, 10 kwietnia, godz. 18:00

Bałut i Janczy: Malarstwo

Bartłomiej Bałut (ur. 1976 w Tarnowie), absolwent Wydziału Malarstwa ASP w Krakowie jest asystentem w pracowni liternictwa Wydziału Grafiki krakowskiej ASP, zajmuje się malarstwem i projektowaniem graficznym.

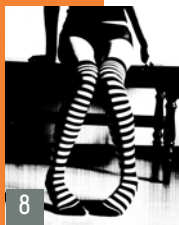
Janusz Janczy (ur. 1974 w Tarnowie), absolwent ASP (wydział rzeźby) w Krakowie oraz Akademii der Bildenden Künste, stypendysta Sokrates/Erazmus, DAAD, Shakespeara w Hamburgu, laureat nagrody za rzeźbę Gustav-Weidanz-Preis für Plastik 2002; wystawy indywidualne m.in. w tarnowskiej BWA (2000), czy Staatliche Galerie Moritzburg, Halle, Niemcy (2002).

Galeria Miejska BWA, Pasaż Tertila, 18 kwietnia, godz. 19:00

Dominika Czczot: *Innuendo*

Autorka fotografii, które zobaczymy w „Studio” to młoda, ambitna, stawiająca pierwsze kroki w dziedzinie fotografii dziewczyna, tegoroczna maturzystka, starająca się uwiecznić to, co najpiękniejsze i pociągające w człowieku za pomocą tego mogącego zdziałać prawdziwe cuda „pudełka”. Dominika najpełniej odnajduje się w portrecie oraz szeroko rozumianych abstrakcjach na bazie czerni i bieli.

Pub – Galeria „Studio”, ul. Żydowska 3, 19 kwietnia, godz. 20:00



Millennium STUDIO

Nowy, zapoczątkowany w tym roku przez kino Millennium cykl dla koneserów dobrego kina. Bilety na każdą projekcję: 10 zł.

Ostrożnie, pożądanie

Chiński dramat wojenny (2007) Anga Lee, pokazujący, jak w spazmach rozkoszy wyzwalają się siły, których istnienia nie podejrzewaliśmy. Złoty Lew 2007 w Wenecji (reżyseria).

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, 7 kwietnia, godz. 18:00

Operacja Świt

Dramat wojenny (2007) w reż. Wernera Herzoga, dokumentujący autentyczną historię kilku amerykańskich żołnierzy uciekających z obozu jenieckiego w Wietnamie, dla których większym więzieniem okazuje się wietnamska dżungla. W roli głównej Christian Bale.

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, 21 kwietnia, godz. 18:00

CZWARTYekSTRA Film – „Polak potrzebny od zaraz”

Najnowszy film **Kena Loacha** podejmuje problem emigracji i wyzysku emigrantów w Anglii – temat aktualny i bliski dla wielu Polaków i ich rodzin, pokazany z nieco innej perspektywy. Obraz uhonorowany została nagrodą za najlepszy scenariusz na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Wenecji, a według włoskiego krytyka Andrea Bellavita, kulminacyjny moment tego obrazu, to jedna z najbardziej wstrząsających scen weneckiego festiwalu.

Cena biletów: 12 zł oraz 6 zł dla członków Akademii Filmowej TCK.

Kino Marzenie, 17 kwietnia, godz. 18:30

Akademia Filmowa II – Współcześni Mistrzowie Kina

W zagadnienia dotyczące fenomenu twórczości najwybitniejszych światowych reżyserów XX i XXI wieku wprowadza dziennikarz „Gazety Wyborczej” i krytyk filmowy Jerzy Armata. Każdy z wykładów uzupełniony jest projekcją filmową. Cena biletu na każde spotkanie: 10 zł.

Spotkanie XV – Istvan Szabo

Po wykładzie projekcja filmu „Mefisto” (1981).

Piwnice TCK, 26 kwietnia, godz. 17:00

Spotkanie XVI – Quentin Tarantino

Po wykładzie projekcja filmu „Pulp Fiction” (1994).

Piwnice TCK, 27 kwietnia, godz. 10:00

Weekend z Chaplinem

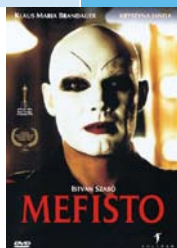
Mini-przegląd wybranych, słynnych pełnometrażowych filmów Charlie Chaplina (1889-1977).

„**Brdąc**” – pierwszy pełnometrażowy film Chaplina (1921). Wzruszająca opowieść o szklarzu, który opiekuje się dzieckiem – podrzutkiem.

„**Gorączka złota**” (1925) – wiele scen z tego czarno-białego, niemeo filmu na trwałe zapisało się w historii kina.

„**Dyktator**” (1940) – pierwszy film dźwiękowy w reżyserii Chaplina był świetną satyrą na Hitlera i faszyzm.

Kino Marzenie, ul. Staszica 4, 18-20 kwietnia





REPERTUARY

American Gangster

Dramat Ridley'a Scotta z Denzelem Washigtonem i Russellem Crowe.

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, do 3 kwietnia

Projekt: Monster

Akcja / fantastyczno – naukowy.

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, do 3 kwietnia

Nie kłam, kochanie

Komedia romantyczna z plejadą polskich gwiazd. W roli głównej Piotr Adamczyk.

Kino Marzenie, ul. Staszica 4, do 17 kwietnia

To nie jest kraj dla starych ludzi

Oscar 2008. Thriller Ethana i Joela Coenów z Tommy Lee Jonesem.

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, 4–10 kwietnia

Królowie Nocy

Dramat sensacyjny (USA).

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, 4–10 kwietnia

Aż poleje się krew

Dramat (USA), ekranizacja powieści Sinclaira. Oscar 2008 za główną rolę męską dla Daniela Day-Lewisa.

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, 4–10 kwietnia

Kino Marzenie, ul. Staszica 4, 25 kwietnia–1 maja

Pokuta

Ekranizacja powieści Iana McEwana. Piękna poetycko-filozoficzna opowieść o bolesnej, wręcz traumatycznej nauczce, że nie wszystko co widzimy jest prawdą. Pochopnie wyciągnięty wniosek wywołuje nieodwracalne konsekwencje w życiu wielu osób.

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, 11–17 kwietnia

Horton słyszy Ktosia

Familijny film animowany.

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, 11 kwietnia–5 maja

Jumper

Thriller fantastyczno – naukowy.

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, 18–24 kwietnia

Skorumpowani

Kinowa wersja serialu kryminalnego z J. Englertem i J. Trelą. Reżyseria: J. Żamojda.

Kino Marzenie, ul. Staszica 4, 18 kwietnia–1 maja

John Rambo

Zaskakujący powrót zgorzkniałego komandosa-weterana. Stallone w świetnej formie (również filmowej).

Kino Millennium, ul. Traugutta 1, 25 kwietnia–1 maja



Kluby literackie, spotkania

Dyskusyjny Klub Książki Mówionej

Prelukcja Urszuli Szuster „Odejść w tło – sylwetka i twórczość **Kazimierza Iłłakowiczówny** w 25 rocznicę śmierci poetki”.

Świętlica PZN, ul. Piłsudskiego 24, 8 kwietnia, godz. 10:00

Katyń w literaturze i wspomnieniach

Spotkanie organizowane przez Klub Literacki „13”.

MBP, Filia nr 13, ul. Starodąbrowska 4, 9 kwietnia, godz. 16:00

Dyskusyjny Klub Książki

Dyskusja o książce **Jerzego Pilcha** „Moje pierwsze samobójstwo”.

MBP, Galeria Niebieska, ul. Krakowska 4, 11 kwietnia, godz. 16:00

Na skrzyżowaniu świata dróg

- kapliczki, krzyże i figury przydrożne. Promocję albumu prowadzą: autor kolorowych fotografii **Paweł Mróz** i **Barbara Wiatr**. Spotkanie rozpoczyna się Mszą Świętą.

Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, 15 kwietnia, godz. 18:00

Spotkanie z Andrzejem Grabowskim

Spotkanie autorskie pisarza z przedszkolakami biorącymi udział w II Dziecięcych Prezentacjach Poetyckich pod hasłem „Moja tajemnica”.

MBP, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, ul. Staszica 6, 22 kwietnia, godz. 10:00

Grupa Młodych Autorów

Warsztaty Poetyckie

MBP, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, ul. Staszica 6, 25 kwietnia, godz. 17:00

Wybrane lekcje biblioteczne w MBP

Oddział Starych Druków i Książki XIX-wiecznej

proponuje lekcje dotyczące historii książki, historii ilustracji książkowej itp. Terminy i tematy do uzgodnienia, tel. 688-80-21 w. 24

Dział Informacyjno-Wydawniczy

Lekcje biblioteczne dotyczące zasad korzystania z biblioteki, katalogów bibliotecznych, opisu bibliograficznego itp. Terminy i tematy do uzgodnienia; tel. 688-80-21 w. 28

Oddział dla Dzieci i Młodzieży

Lekcje biblioteczne - terminy do uzgodnienia; tel. 688-80-23 w. 28 Ponadto oddział proponuje dwie lekcje „Książka dziecięca w świecie reklamy” – słowno-wizualne formy informacji o książkach (2 kwietnia) oraz lekcję z okazji Światowego Dnia Książki (23 kwietnia) – ze szczególnym uwzględnieniem literatury dla młodzieży gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej.

Filie:

Lekcje biblioteczne dla uczniów i pogadanki dla przedszkolaków za-



poznające ze zbiorami i zasadami korzystania z bibliotek. Terminy do uzgodnienia w każdej filii.

Filia nr 2, ul. Gumniska 25

Pogadanki z maturzystami mające na celu przygotowanie ustnych prezentacji maturalnych z języka polskiego.

Filia nr 3, ul. Pracy 4 c:

Nie taki komputer straszny – warsztaty komputerowe dla starszych osób – każda środa, godz. 10:00 – 11:00

Międzynarodowy Dzień Książki dla Dzieci – obchodzony w rocznicę urodzin H. Ch. Andersena. Spotkanie z najmłodszymi czytelnikami biblioteki – czytanie fragmentów najnowszych pozycji książkowych dla dzieci – **2 kwietnia**

Technika wynalazku – rozwój myśli technicznej; prelekcje dla przedszkolaków i klas młodszych

Filia nr 5, ul. Zagumnie 25

Bajkowa przystań w bibliotece – cotygodniowe głośne czytania bajek dla dzieci przedszkolnych – **czwartki i piątki**

Biblioteka miejscem pracy i rozrywki – spotkania dla uczestników Warsztatów Terapii Zajęciowej (korzystanie z komputerów, zajęcia plastyczne, oglądanie filmów video, głośne czytanie i analizowanie wybranych tekstów, czytanie prasy)

Filia nr 7, ul. Błotna 2

Wiosna piękna i radosna – zajęcia edukacyjne dla dzieci z Przedszkola nr 27 - **2 kwietnia, godz. 10:00**

Królewna Śnieżka, Dumbo i inni Diseyowscy bohaterowie – głośne czytanie i opowiadanie bajek W. Disneya połączone z literackimi zgadywankami – **25 kwietnia, godz. 10:00**

Wiosna wokół nas – zajęcia literacko plastyczne dla dzieci z świetlicy szkolnej NNSP - **6 kwietnia, godz. 14:00**

Filia nr 8, ul. Traugutta 1

Lekcje biblioteczne dla uczniów połączone ze zwiedzaniem wystaw.

Wręczenie nagród i finał konkursu plastycznego na „Najpiękniejszą ilustrację do bajek Charlesa Perraulta” – **2 kwietnia**

Heca w zacczarowanej krainie czyli bajkowy miszmasz - spektakl w wykonaniu podopiecznych Świetlicy w SP nr 17 pod opieką p. Tomasza Ciapały – **2 kwietnia**

Konkursy długoterminowe

Biblioteka we wspomnieniach czytelników - konkurs tekstowy dla dorosłych i młodzieży z okazji Jubileuszu 100 lecia MBP

Drzewo życzeń dla bibliotekarzy - konkurs literacko-plastyczny dla gimnazjum i liceum – Filia Nr 3



Jazz Band Ball Orchestra

Jazzowy czwartek z muzykami najstarszego bodaj zespołu jazzu tradycyjnego w Polsce. JBBO powstał na początku lat 60-tych.

Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a, 3 kwietnia, godz. 20:00

Recital w Kąsnej

Centrum I. J. Paderewskiego zaprasza na znakomity recital wokalny śpiewaka operowego Stanisława Kiernera – baryton oraz Marka Szlezera (fortepian). W programie pieśni I. J. Paderewskiego i K. Szymanowskiego

Dworek I. J. Paderewskiego w Kąsnej Dolnej, 5 kwietnia, godz. 18:00

Muzyka Końca Lata

Zespół powstał w 2002 roku, tworzą go : Bartosz Chmielewski – git., voc.; Marcin Biernat – git., voc.; Piotr Majszyn – bas i Dariusz Gosk – perk. *Muzycznie zespół przedstawia się rozmaicie. Są tu i rock'n'rolle i bigbity, country ballady, trochę noisu i deko słodczy* – czytamy na stronie grupy. MKL ma na koncie dwie płyty, ostatnia ukazała się jesienią 2007.

Klub Studencki Przepraszam, Rynek 10, 5 kwietnia, godz. 19:00

KULTURA Be:

Kolejny koncert w ramach Niezależnej Sceny Młodych.

Banda Wolanda powstała na fundamentach kapeli The Yellow Papers (2006). Jak sami to określają, starają się *grać muzykę oryginalną, znajdującą się w opozycji do klasycznego fast-food rocka*. Wystąpią w składzie: Alvaro (Woland) Wojciech – wokal, Oktawia – klawisz, Michał - gitara, Tomasz (Marbas) – bas, Vitek – perkusja.

Bruno Schulz – „Ekspresje Depresje Euforie”- debiutancka płyta BS uznana została przez „Tylko Rock” za jedną z trzech najlepszych polskich płyt 2007 roku. Najmocniejszą stroną zespołu są jednak koncerty – panowie lubią dać się ponieść euforii i chętnie odpływają w stronę improwizacji. Skład: **Colin Magee** z Irlandii (perkusja), **Karol Stolarek** (wokal), **Marcin Regucki** (gitara), **Wit Zarębski** (bas). Wstęp 10 zł.

Piwnice TCK, 5 kwietnia, godz. 19:00

Youth&Experiens

Jazzowy Czwartek – w programie m.in. utwory swingowe (np. „cheek to cheek”) i smoth-jazzowe (m.in. Georga Bensona). Zespół wystąpi w składzie: **Kajetan Borowski** – piano, **Michał Król** – sax, **Kuba Dworak** – bass, **Daniel Kapustka** – perk., **Paweł Południak** – trumpet, **Piotr Kita** – voc.

Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a, 10 kwietnia, godz. 20:00

Koncert Tarnowskiej Orkiestry Kameralnej

Koncert obojowy, solistka Kama Grott.

Sala Lustrzana, ul. Wałowa 10, 13 kwietnia, godz.18:00

więcej na www.akcenty.intarnet.pl



muzyka





Potrójny koncert w „Przepraszam”

W ramach trasy Tour To Perdition 2008 wystąpią metalowe kapele: **Minerwa** oraz **Blade Of Terror**; towarzyszyć im będzie tarnowski **Sunflower**.

Klub Studencki Przepraszam, Rynek 10, 14 kwietnia, godz. 19:00

Leliwa Jazz Band

Jazzowy Czwartek ze starą, dobrą i „naszą” LJB.

Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a, 17 kwietnia, godz. 20:00

Andanca,

Więcej informacji w dziale „Wydarzenia miesiąca”.

Mościckie Centrum Kultury, ul. Traugutta 1, 18 kwietnia, godz. 20:00

Poznaj Folklor

Koncert dla dzieci i młodzieży w wykonaniu **ZPIT „Świerzczkowiacy”**. W bogatym programie m.in. tańce narodowe w tym: polonez, mazur i krakowiak. Koncert będzie także okazją do poznania genezy poszczególnych tańców i strojów składających się na barwną tradycję folklorystyczną.

Mościckie Centrum Kultury, ul. Traugutta 1, 23 kwietnia, godz. 9:00

A.M. Special Quartet

Wyjątkowy projekt muzyczny, którego pomysłodawcą i organizatorem jest gitarzysta **Adam Mika**; udało się mu zaprosić znakomitych muzyków – przyjaciół - na co dzień związanych z innymi formacjami: Tomasa Grzegorskiego – saksofon tenorowy; Tomasza Kupca – kontrabas; Wiesława Jemiołę – perkusja.

Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a, 24 kwietnia, godz. 20:00

Koncert kameralny

Koncert wybitnego wiolonczelisty **Rafała Kwiatkowskiego** oraz towarzyszącego mu przy fortepianie Grzegorza Gorczyca. W programie sonaty J. S. Bacha, J. Brahmsa, D. Szostakowicza.

Dworek I. J. Paderewskiego w Kąsnej Dolnej, 25 kwietnia, godz. 18:00

Radosław Stolar

Grupa powstała w drugiej połowie lat 90-tych powraca z nowymi muzykami, koncertami i zamiarem nagrania pierwszej, autorskiej płyty. „Prawdziwa muzyka to ta, która jest grana na koncertach” - z takim powołaniem grupa grywała przez wiele lat, unikając studia, jak ognia (z małymi wyjątkami).

Klub Studencki Przepraszam, Rynek 10, 27 kwietnia, godz. 19:00

THE GLOBETROTTERS

Więcej informacji w dziale „Wydarzenia miesiąca”.

Piwnice TCK, 25 kwietnia, godz. 19:30



Blizny z honoru i miłości

Kilkugodzinne wędrówki autokarowe szlakiem wybranych cmentarzy wojskowych z okresu I Wojny Światowej na ziemiach powiatu tarnowskiego. Spotkania rozpoczynają się w Piwnicach TCK 15 minutowym wprowadzeniem połączonym z prezentacją multimedialną. Bilety w cenie: 7 zł. do nabycia w kasie - Biurze Obsługi TCK - Rynek 5.

Terminy wycieczek: Poniedziałki i piątki od kwietnia do 16 czerwca, z wyjątkiem 2.05.08.

IX Przegląd Poezji i Pieśni Patriotycznej

Przegląd, o zasięgu miejskim i powiatowym odbywa się w dwóch kategoriach formalnych: recytatorskiej i wokalnoinstrumentalnej oraz wiekowych: uczniów gimnazjów i uczniów szkół ponadgimnazjalnych. W tym roku organizatorzy – PTG „Sokół – Świat Pracy” zwracają szczególną uwagę na 90-tą rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości oraz 125-tą rocznicę powstania Towarzystwa „Sokół” w Tarnowie.

Eliminacje: Zespół Szkół Ekonomiczno-Gastronomicznych w Tarnowie, ul. Bema 9/11, 19 kwietnia, godz. 9:00

Finał: Tarnowski Teatr, ul. Mickiewicza 4, 3 maja godz. 16:00



Jan Paweł II a młodość polska

Poprzedzony Mszą Świątą wykład dr nauk humanistycznych Jadwigi Salamon w 3 rocznicę śmierci Jana Pawła II

Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, 8 kwietnia, godz. 18:00

eMiKa 2008

Ogólnopolski Festiwal Tańca Towarzyskiego.

Hala TOSiR, ul. Krupnicza 8a, 12 kwietnia, od godz. 9:00

Spotkania z Biblią

„Czy można powiedzieć, że mamy autograf całej Biblii?” – konf. ks. dr Piotra Łabudy

Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, 14 kwietnia, godz. 18:00

U stóp Olimpu

Gościem specjalnym 57 spotkania „Na skrzydłach po drabinie” będzie pani **Urszula Hajek**, nauczyciel I LO, od ponad dwudziestu lat realizująca ciekawy projekt edukacyjny, aktualnie noszący nazwę Tarnowskiej Akademii Antycznej.

Foyer Tarnowskiego Teatru im. L. Solskiego, 19 kwietnia, godz. 15:30

Katyń Andrzeja Wajdy

Spotkanie z cyklu „Wiek XX w dziejach polskich rodzin”, organizowane tym razem przy udziale Centrum Kultury i Bibliotek w Skrzyszowie poprowadzi filmoznawca **Jerzy Świtek**.

Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, 21 kwietnia, godz. 18:00

Polskie podziemie niepodległościowe w Tarnowie i Powiecie Tarnowskim w latach 1944–1956

Konferencja organizowana przez Oddział Instytutu Pamięci Narodowej w Krakowie, Samorządowe Centrum Edukacji w Tarnowie oraz Muze-





um Okręgowe w Tarnowie. W programie przewidziane są dwie prelekcje – pierwsza, tytułowa (Michał Wenklar, historyk IPN) oraz druga, pt. „Adam Boryczka – cichociemny z Wierzchosławic, ostatni kurier WIN-u”. (Wiesław Kutek). W ramach konferencji zaprezentowane zostanie również monumentalne wydawnictwo IPN, bezcenne dla historyków, nauczycieli i pasjonatów - „Atlas polskiego podziemia niepodległościowego 1944-1956”; z kolei idee i działalność Izby Pamięci Armii Krajowej Muzeum Okręgowego w Tarnowie przedstawi płk Zdzisław Baszak, prezes Oddziału Tarnowskiego Światowego Związku Żołnierzy AK.

**Sala Konferencyjna Starostwa Powiatowego w Tarnowie,
22 kwietnia, godz. 11:00**

Dzień Patrona KIK

„Ufność, miłość, cierpienie arcybiskupa Jerzego Ablewicza” – spotkanie ze świadkiem p. Wandą Tokarz, pielęgniarką, koordynatorem oddziału dializ Szpitala im. Św. Łukasza w Tarnowie. Spotkanie rozpoczyna się Mszą Świętą.

Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, 22 kwietnia, godz. 18:00

Zamkomania

Cykl wykładów dla zorganizowanych grup uczniów szkół średnich i wszystkich chętnych – m.in. historia Zamku Tarnowskich, pokazy replik epokowych strojów, uzbrojenia.

PWSZ, Pawilon C, Aula, 25 kwietnia, godz. 10:00 – 13:00

Powołanie do świętości

„Realizacja powołania do świętości jako podstawowe kryterium eklezjalności zrzeczeń osób świeckich w Kościele” – rozważania ks. lic. mgr Pawła Płatka. Spotkanie rozpoczyna się Mszą Świętą.

Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, 29 kwietnia, godz. 18:00

UWAGA: CZŁOWIEK – Świadek z Katynia

27 kwietnia 1943 roku tarnowianin **dr Marian Wodziński** wysłany został do Katynia, gdzie stanął na czele komisji technicznej PCK. Delegowany przez AK, a przymuszony niejako przez Niemców, przyjął na barki olbrzymi ciężar wiedzy o tej straszliwej zbrodni. Zaocznie skazany przez Sowieców na śmierć, ścigany po wojnie listem gończym, musiał uciekać do Anglii. Opublikowany przez niego w 1947 roku w Londynie Raport ukazał światu prawdę o katyńskiej zbrodni. Tarnowski filmowiec, dokumentalista **Bogusław Hynek** (www.imagine-film.pl), który będzie gościem kolejnego wieczoru z cyklu przygotowanego przez Tarnowską Artystyczną Konfraternię, przygotowuje film poświęcony zmarłemu w 1986 roku „Świadkowi z Katynia” – studium człowieka, żyjącego w ciągłym, bezpośrednim zagrożeniu. Innym gościem spotkania prowadzonego przez Mirosława Poświatowskiego (intARnet.pl) będzie historyk Antoni Sypek.

**Muzeum Okręgowe, Rynek 20-21,
30 kwietnia (ostatnia środa miesiąca), godz. 18:15**

więcej na www.akcenty.intarnet.pl



2 kwietnia
■ Kocham Tarnów

Wystawa fotografii, na której stary Tarnów przenika się z nowym...
TCK, Rynek 5, g. 18:00

3 kwietnia
■ Jazz Band Ball Orchestra

Jazzowy czwartek
Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a,
g. 20:00

4 kwietnia
■ Anegdoki Galicyjskie

Wernisaż wystawy Renaty Stadler
BWA, Galeria Komercyjna, Rynek 4, g. 18:30

■ Pasaż TEMI

Gościem wieczoru będzie dziennikarz
Grzegorz Miecugow
Restauracja Pasaż, Pasaż Tertila, g.18:00

5 kwietnia
■ Recital w Kąsnej

Wystąpi S. Kierner – baryton i M. Szlezer
(fortepian)
Dworek I. J. Paderewskiego w Kąsnej Dolnej,
g. 18:00

■ Muzyka Końca Lata

Koncert na styku „rock’n’rolla, bigbitu,
country i noise”
Klub Studencki Przepraszam, Rynek 10, g. 19:00

■ KULTURA Be:

Koncert zespołów: Banda Wolanda i Bruno
Schulz
Piwnice TCK, g. 19:00

6 kwietnia
■ Kiedy króla boli ząb

Spektakl Teatru Lalek „Rabcio” z Rabki Zdroju
Mościckie Centrum Kultury, g. 11:00

7 kwietnia
■ Rzeźba Dalekiego Wschodu

Wystawa z prywatnej kolekcji historyka sztuki
i podróżnika A. Cerlińskiego
Muzeum Etnograficzne, ul. Krakowska 10, g. 18:00

■ Millennium STUDIO

Ostrożnie, pożądanie reż. A .Lee
Kino Millennium, ul. Traugutta 1, g. 18:00

8 kwietnia
■ Dyskusyjny Klub Książki
Mówionej

Wykład U. Szuster poświęcony Kazimierze
Iłakowiczównie
Świetlica PZN, ul. Piłsudskiego 24, g. 10:00

■ Towarzystwo Pana Brzechwy

Spektakl familijny
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Duża Scena,
g. 11:00

■ Jan Paweł II a młodzież polska

Wykład dr nauk humanistycznych Jadwigi
Salamon
Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, g. 18:00

■ Goło i wesoło

Spektakl w reż. A. Jakubika z plejadą gwiazd
w obsadzie
Hala „Jaskółka”, Traugutta 3a, g.19:00

9 kwietnia
■ Towarzystwo Pana Brzechwy

Spektakl familijny (premiera: marzec b.r.)
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Duża Scena,
g. 11:00

■ Katyń w literaturze i wspomnieniach

Na spotkanie zaprasza Klubu Literacki „13”
MBP, Filia nr 13, ul. Starodąbrowska 4, g. 16:00

10 kwietnia
■ Towarzystwo Pana Brzechwy

Spektakl familijny
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Duża Scena,
g. 11:00

■ Struktury i przestrzenie

Wernisaż wystawy prac A. Zuby – Benn.
MBP, Galeria Niebieska, ul. Krakowska 4, g. 18:00

■ Youth&Experiens

Jazzowy Czwartek – propozycja dla
miłośników jazzu tradycyjnego
Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a,
g. 20:00

11 kwietnia
■ Czerwone komety

Prapremiera polska farsy A. Sautera i
B. Studlara
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego,
Scena Proscenium, g. 18:00

■ Dyskusyjny Klub Książki

Dyskusja o książce J. Pilcha „Moje pierwsze
samobójstwo”.
MBP, Galeria Niebieska, ul. Krakowska 4, g. 16:00

12 kwietnia

eMiKa 2008

Ogólnopolski Festiwal Tańca Towarzyskiego.
Hala TOSiR, ul. Krupnicza 8a, od g. 9:00

Czerwone komety

Prapremiera polska farsy A. Sautera i
B. Studlara
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego,
Scena Proscenium, g. 18:00

Klimakterium

Spektakl w wykonaniu aktorów Teatru Rampa
w Warszawie
Mościckie Centrum Kultury, g. 18:00 i 21:00

13 kwietnia

Towarzystwo Pana Brzechwy

Spektakl familijny
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Duża Scena,
g. 16:00

**Koncert Tarnowskiej Orkiestry
Kameralnej**

Koncert obojowy, solistka Kama Grott.
Sala Lustrzana, ul. Wałowa 10, g.18:00

14 kwietnia

Spotkania z Biblią

„Czy można powiedzieć, że mamy autograf
całej Biblii?” – konf. ks. dr P. Łabudy
Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, g. 18:00

Potrójny koncert w *Przepraszam*

Wystąpią kapele metalowe: Minerwa, Blade
of Terror oraz Sunflower
Klub Studencki Przepraszam, Rynek 10, g. 19:00

15 kwietnia

Na skrzyżowaniu świata dróg

Promocja albumu P. Mroza z fot. kapliczek,
krzyży i figur przydrożnych
Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, g. 18:00

17 kwietnia

Hamlet i inni

Spektakl na podstawie dramatów
S. Wyspiańskiego
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Duża Scena,
g. 11:00

**CZWARTYekSTRA Film – *Polak
potrzebny od zaraz***

Projekcja najnowszego filmu Kena Loacha
Kino Marzenie, g. 18:30

Leliwa Jazz Band

Jazzowy Czwartek
Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a,
g. 20:00

18 kwietnia

**Wystawa Bartłomieja Bałuta
i Janusza Janczego**

Wystawa malarstwa młodych, tarnowskich
artystów
Galeria Miejska BWA, Pasaż Tertila, g. 19:00

Weekend z Chaplinem

Projekcja filmu „Brzdąc”
Kino Marzenie, ul. Staszica 4

**Andanca, czyli niezapomniana
uczta dla duszy**

Koncert jazzowy G. Auguścik i P. Garcia
MCK, ul. Traugutta 1, g. 20:00

19 kwietnia

**IX Przegląd Poezji
i Pieśni Patriotycznej**

Eliminacja przeglądu
Zespół Szkół Ekonomiczno – Gastronomicznych
w Tarnowie, ul. Bema 9/11, g. 9:00

U stóp Olimpu

57 spotkanie „Na skrzydłach po drabinie”
Foyer Tarnowskiego Teatru im. L. Solskiego,
g. 15:30

Weekend z Chaplinem

Projekcja filmu „Gorączka złota”
Kino Marzenie, ul. Staszica 4

Dominika Czczot: *Innuendo*

Wernisaż wystawy fotografii
Pub – Galeria „Studio”, ul. Żydowska 3, g. 20:00

20 kwietnia

O królewiczu co nie umiał nic

„Teatralne ABC” czyli „teatr lalek bez tajemnic”
– z wierszami J. Brzechwy.
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Mała Scena,
g. 11:00

Weekend z Chaplinem

Projekcja filmu „Dyktator”
Kino Marzenie, ul. Staszica 4

21 kwietnia

Katyń Andrzeja Wajdy

Spotkanie poprowadzi filmoznawca Jerzy
Świętek
Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, g. 18:00

Millennium STUDIO

Operacja Świt reż. W. Herzog
Kino Millennium, ul. Traugutta 1, g. 18:00

22 kwietnia**Spotkanie z Andrzejem Grabowskim**

Spotkanie autorskie pisarza z przedszkolakami
MBP, Oddział dla Dzieci i Młodzieży,
ul. Staszica 6, g. 10:00

Polskie podziemie niepodległościowe w Tarnowie i Powiecie Tarnowskim w latach 1944–1956

Konferencja org. przez IPN, SCE oraz tarnowskie Muzeum
Sala Konferencyjna Starostwa Powiatowego w Tarnowie, g. 11:00

Dzień Patrona KIK abp J. Ablewicza

Spotkanie ze świadkiem Wandą Tokarz z oddziału dializ szpitala im. Św. Łukasza
Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, g. 18:00

23 kwietnia**Świerczkowiacy**

Koncert pt. „Poznaj Folklor”
MCK, ul. Traugutta 1, g. 9:00

O królewczu co nie umiał nic

„Teatralne ABC” czyli „teatr lalek bez tajemnic”
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Mała Scena,
g. 11:00

24 kwietnia**O królewczu co nie umiał nic**

„Teatralne ABC” czyli „teatr lalek bez tajemnic”
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Mała Scena,
g. 11:00

A.M. Special Quartet

Jazzowy czwartek
Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a,
24 kwietnia godz. 20:00

25 kwietnia**Zamkomania**

Cykl wykładów poświęconych Zamkowi Tarnowskich
PWSZ, Pawilon C, Aula, g. 10:00 – 13:00

Grupa Młodych Autorów

Warsztaty Poetyckie
MBP, Oddział dla Dzieci i Młodzieży,
ul. Staszica 6, g. 17:00

Koncert kameralny

Wystąpią: R. Kwiatkowski (wiolonczela)
i G. Gorczyca (fortepian)
Dworek I. J. Paderewskiego w Kąsnej Dolnej,
g. 18:00

The Globetrotters

Koncert z okolic „world music” i jazzu
Piwnice TCK, g. 19:30

26 kwietnia**Akademia Filmowa II****– Spotkanie XV**

Wykład J. Armaty i projekcja filmu „Mefisto”
Istvana Szabo
Piwnice TCK, g. 17:00

PREMIERA: Lewe interesy

Farsa kryminalna Robina Hawdona (2003)
w reż. J. Bończaka
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Premiera: g. 18:00

27 kwietnia**Akademia Filmowa II****– Spotkanie XVI**

Wykład J. Armaty i projekcja filmu „Pulp Fiction”, reż. Quentin Tarantino
Piwnice TCK, g. 10:00

Lewe interesy

Farsa Robina Hawdona (2003)
w reż. J. Bończaka
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Premiera: g. 18:00

Radosław Stolar

Koncert rockowy
Klub Studencki Przepraszam, Rynek 10, g. 19:00

29 kwietnia**Powołanie do świętości**

Rozważania ks. lic. Mgr Pawła Płatka
Klub Inteligencji Katolickiej, Rynek 24, g. 18:00

30 kwietnia**Lewe interesy**

Farsa Robina Hawdona (2003)
w reż. J. Bończaka
Tarnowski Teatr im. L. Solskiego, Premiera: g. 18:00

Uwaga Człowiek! – Świadek z Katynia

Spotkanie poświęcone M. Wodzińskiemu,
z udziałem B. Hynka i A. Sypka
Muzeum Okręgowe, Rynek 20-21, g. 18:15

| | | |
|---|--|---|
| Wydział Kultury Urzędu Miasta Tarnowa Rynek 7, tel. 14 688 90 95 (96) | Mościckie Centrum Kultury ul. Traugutta 1, Rezerwacje – tel. 014 633 46 21 www.mck.intarnet.pl | Tarnowskie Centrum Informacji Rynek 7 tel. 014 688 90 90 www.it.tarnow.pl |
| Biurowisko Wystaw Artystycznych Galeria Miejska, Biuro: Rynek 9, tel./fax 014 688 88 20 do 23, tel. kom. 604 61 27 81 www.galeria.tarman.pl | Kino Millennium – MCK ul. Traugutta 1 tel. 014 633 46 00, 014 633 46 04, www.millennium.intarnet.pl | Starostwo Powiatowe w Tarnowie ul. Narutowicza 38 tel. 014 631 63 00 |
| Miejska Biblioteka Publiczna ul. Krakowska 4, tel.: 014 688 80 20 (21) www.biblioteka.tarman.pl | Pałac Młodzieży ul. Piłsudskiego 24, tel.: 014 622 03 85, www.pm.tarnow.pl | Centrum Antymisji Społecznej HORYZONTY ul. Krakowska 26 tel. 014 655 92 81 www.horyzonty.org.pl |
| Tarnowski Teatr im. L. Solskiego ul. Mickiewicza 4; tel. centrali 014 636 12 52, Kasa biletowa: 014 636 12 53; www.teatr.tarnow.pl | Tarnowska Artystyczna Konfraternia ul. Św. Anny 10 tel. 0664 460 010, 0601 659 746 www.konfraternia.tarnow.pl | Polskie Towarzystwo Gimnastyczne „Sokół – Świat Pracy” ul. Krakowska 35/5, tel. 014 626 55 71 |
| Tarnowskie Centrum Kultury Rynek 5, tel/fax 014 688 88 88 www.tck.pl | Stowarzyszenie Teatr Nie Teraz ul. Św. Anny 10, tel. 014 655 97 97 www.tnt.intarnet.pl | Alchemik Kawiarnia ul. Żydowska 20, tel. 014 627 65 35 www.alchemik.tarman.pl |
| Muzeum Okręgowe Podcienia: Rynek 20-21, tel. 014 621 21 49 www.muzeum.tarnow.pl | Małopolskie Centrum Kultury „Sokół” Biuro Org. w Tarnowie Rynek 16, tel. 014 626 07 61 www.mcksokol.pl | BombayMusic Restauracja ul. Krakowska 11a tel. 014 627 07 60 www.bombay.rlx.pl |
| Muzeum Etnograficzne ul. Krakowska 10, tel. 014 622 06 25 | Klub Inteligencji Katolickiej im. ks. abp J. Ablewicza Rynek 24, tel. 014 621 02 97 www.tarnow.kik.opoka.org.pl | Przepraszam Klub Studencki Tarnów, Rynek 10 tel. 014 626 32 82 |
| Centrum Paderewskiego Tarnów – Kańska Dolna Rynek 9, tel/fax 014 621 09 21 www.paderewski.tarnow.pl | Pub Studio – Andrzej Tylko ul. Żydowska 3, tel. 014 688 90 99 www.studio.rzuf.com | Galeria Sztuki „Hortar” ul. Legionów 32, tel. 014 627 53 58 www.hortar.com.pl |
| Muzeum Diecezjalne pl. Katedralny 6, tel. 014 621 99 93, 626 45 54 www.wsd.tarnow.pl/muzeum | Galeria Sztylerska pl. Kazimierza Wlk. 3 tel. 014 626 27 80 www.galeriasztylerska.is.net.pl | Księgarnia Oświatowa pl. Sobieskiego 3, tel/fax 014 626 44 16 |
| Kino Marzenie – TCK ul. Staszica 4, tel/fax: 014 688 88 85 | Cafe Piano Rynek 9, tel. 014 621 92 48 | Restauracja Pasaż Pasaż Tertila, tel. 014 627 82 78 www.pasaz.tarnow.pl |

akcenty Tarnowski Informator Kulturalny

WYDAWCA:

Agencja TAR-NET

ul. Osterwy 20, 33-100 Tarnów

Redaguje: zespół portalu inTARnet.pl

kontakt: ✉ redakcja@intarnet.pl, telkom. 692 282 970, 696 396 534

Projekt graficzny, skład: M.Karpiński, ✉ karpinski.marek@gmail.com

Druk: Drukarnia F-4, tel. 604 979 312

Fotografie wykorzystane w publikacji pochodzą z archiwów Wydawcy, organizatorów imprez, stron internetowych artystów.

inTARnet.pl

www.TARNOW.PL

Publikacja redagowana jest na podstawie informacji i repertuarów dostarczanych z wyprzedzeniem przez instytucje kultury i firmy – organizatorów imprez. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za zmiany w terminach i programach imprez oraz inne zmiany wynikłe po zamknięciu numeru. Aktualnych informacji szukać można w internecie pod adresem: www.akcenty.intarnet.pl